新北市光榮國民中學 114 學年度__年級第 2 學期部定課程計畫 設計者：李宜純

一、課程類別：

1.■國文　2.英語文　3.健康與體育　4.數學　5.社會　6.藝術　7.自然科學　8.科技　9.綜合活動

10.閩南語文 11.客家語文　12.原住民族語文：_____族 13.新住民語文：_____語　14.臺灣手語

二、課程內容修正回復：

當學年當學期課程審閱意見	對應課程內容修正回復
修正後准予備查 1.總綱核心素養及學習領域核心素養分別依照總綱及領綱「國民中學教育階段」撰寫及彼此扣合,並能確實對應「單元／主題名稱與活動內容」,總綱核心素養至多以 3 個指標為原則。 2.教學期程請以週為單位,撰寫為原則,第一週時程須獨立出來 3.融入議題適時適項融入即可,且需要在教學活動中摘錄實質內涵表現關聯性	1. 部定課程撰寫並沒有最多三個素養的限制，故維持原本之規劃。 2. 已修正 3. 已修正

三、學習節數：每週(5)節，實施(17)週，共(85)節。

四、課程內涵：

總綱核心素養	學習領域核心素養
■A1身心素質與自我精進 ■A2系統思考與解決問題 □A3規劃執行與創新應變 ■B1符號運用與溝通表達 □B2科技資訊與媒體素養 □B3藝術涵養與美感素養 ■C1道德實踐與公民意識 □C2人際關係與團隊合作 ■C3多元文化與國際理解	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。 國-J-C1各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。

	國-J-C3 閱讀各類文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。

五、課程架構：

六、　素養導向教學規劃：

教學期程	學習重點		單元/主題名稱與活動內容	節數	教學資源	學習策略	評量方式	融入議題	備註
	學習表現	學習內容							
第一週 01/21~01/23	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**第一課 元曲選** 一、引起動機 1. 聆聽運用文學詞語所創作的流行歌曲，並分析其文學性。 2. 連結YT歌曲影片，並撰寫喜歡的原因後，上傳線上作業區。 二、教學活動 1. 介紹元曲、作者及注釋 2. 講解〈天淨沙〉 三、總結活動 1. 【生命體悟-假如，我是遊子】敘寫畫面與心情：能反應遊子心理投射的畫面 2. 預告下週進度	5	課本 講義 classroom	認知策略 情意策略	學習態度 筆記整理 線上作業	**【生命教育】** 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第二周 02/16-02/20	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	農曆春節	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第三週 02/23~02/27	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**第一課 元曲選** 一、引起動機 1.九宮格活動：複習上週重點 2.分享同學作品 二、教學活動 1.複習元曲 2.講解作者與〈沉醉東風〉 三、總結活動 1.【生命體悟-我對簡單生活的想法】 2.預告下週進度。	5	課本 講義	筆記整理 認知策略 組織策略	學習態度 筆記 實作評量	**【生命教育】** 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第四週 03/02~03/06 九年級第三次模擬考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-3 韻文：如古體詩、樂府詩、近體詩、詞、曲等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。	**第一課 元曲選** 一、引起動機 1.分享同學作品 二、教學活動 1.應用練習 2.習作 三、總結活動 本課評量與檢討 **第三次模擬考** 檢討題本題目，了解較弱的學習	5	課本 習作 評量	複編策略	學習態度 習作撰寫 紙筆測驗	**【生命教育】** 生J2 探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。 生J4 分析快樂、幸福與生命意義之間的關係。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第五週 03/09~03/13	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	**第二課 石滬** 一、引起動機 1.透過不同風景詩作，推測地景/地點。 2.透過風景描述詩句，延展出情感詩句，並組合出完整詩作。 二、教學活動 1.介紹作者、題解及注釋 2.講解並分析文本、討論面對同一情境的不同角色反應。 三、總結活動 發表分組創作作品，整理歸納詩歌的文學規則。	5	課本 講義	組織策略 精緻化策略	學習態度 筆記整理 作業撰寫	**【人權教育】** 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J8了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【環境教育】** 環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【海洋教育】** 海J3了解沿海或河岸的環境與居民生活及休閒方式。 海J8閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J18探討人類活動對海洋生態的影響。 **【閱讀素養教育】**	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

	個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。							閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	
第六週 03/16~03/20	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-3對物或自然以及生命的感悟。 Cb-IV-2各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	**<u>第二課 石滬</u>** 一、引起動機 確認分組詩作進度 二、教學活動 1.應用練習 2.習作 三、總結活動 本課評量與檢討加強	5	課本 習作 評量	複編策略	筆記整理 作業撰寫 紙筆測驗	**【人權教育】** 人J5了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。 人J8了解人身自由權，並具有自我保護的知能。 **【環境教育】** 環J2了解人與周遭動物的互動關係，認識動物需求，並關切動物福利。 **【海洋教育】** 海J8閱讀、分享及創作以海洋為背景的文學作品。 海J18探討人類活動對海洋生態的影響。 **【閱讀素養教育】** 閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第七週 03/23~03/27	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	**第三課 人不可以無癖** 一、引起動機 1.分享自己的癖好以及小故事，討論並歸納癖好/興趣與能力對一個人的生活影響，及對未來發展的重要性。 2.小組各負責處理一張《幽夢影》閱讀單。 二、教學活動 1.介紹作者、題解及注釋 2.講解並分析文本 三、總結活動 1.預告下週進度	5	課本 習作 講義	複編策略 筆記策略 組織策略	筆記整理 學習態度	**【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第八週 03/30~04/03 全校第一次定期考	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-5 主動創作、自訂題目闡述見解，並發表自己的作品。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bc -IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。	**第三課 人不可以無癖** 一、引起動機 小組報告所負責的《幽夢影》閱讀單。 二、教學活動 1.應用練習 2.習作 三、總結活動 1.影片：「興趣能當飯吃嗎？」 2.分享如何連結喜好、興趣與生涯發展。 3.本課評量與檢討加強	5	課本 習作 講義 影片	組織策略	作業撰寫 觀察評量 口語評量	**【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 **【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第九週 04/06~04/10	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論	**第四課 鄒忌諷齊王納諫** 一、引起動機 小組各負責處理一篇《戰國策》中的故事單。透過故事，學習如何與不同特質的人溝通，並能進一步嘗試解決所遭遇的問題。 二、教學活動 1.介紹《戰國策》 2.講解作者及注釋 3.講解文本	5	課本 講義	組織策略	筆記整理 學習態度 作業撰寫	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【家庭教育】** 家J3了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目：

	域知識轉化為解決問題的能力。	據，達到說服、建構、批判等目的。	三、總結活動 整理本次上課重點並預告下週進度。						乙、協同節數：
第十週 04/13~04/17	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	**第四課 鄒忌諷齊王納諫** 一、引起動機 小組各負責處理一篇《戰國策》中的故事單 二、教學活動 1.講解文本 2.歸納修辭、文意 3.應用練習 4.習作 三、總結活動 1.小組發表故事解析，討論有效溝通策略。 2.本課評量與檢討加強	5	課本 習作 講義	組織策略 理解監控策略	筆記整理 口語評量 實作評量	**【品德教育】** 品J8 理性溝通與問題解決。 **【家庭教育】** 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第十一週 04/20~04/24 九年級第四次模擬考	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	**第五課 永不滿足，長保傻勁** **——賈伯斯的人生三堂課** 一、引起動機 觀賞賈伯斯的介紹影片，並發放班書《中學生晨讀10分鐘---人物故事》，從中擇選喜愛的人物進行閱讀與分析。 二、教學活動 1.講解注釋及文本 2.歸納修辭、文意 3.應用練習 4.習作 三、總結活動 1.小組發表故事解析，討論有效溝通策略。 2.本課評量與檢討加強	5	影片 課本 講義	情意策略 筆記撰寫	學習態度 實作評量	**【生命教育】** 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第十二週 04/27~05/01 九年級第二次定期考	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	**第五課 永不滿足，長保傻勁** **——賈伯斯的人生三堂課** 一、引起動機 確認提報推薦所閱讀的對象進行有意義的投資活動。反思每個人生命中有意義的價值。 二、教學活動 1.【一場有意義的投資】抽籤三位同學依序上台，10-15分鐘介紹所推薦人物（將作業投影到電子白板），由台下同學進行投票，選擇所要投資的對象。票數最高者，可獲得額外獎勵。 2.應用練習	5	講義 習作	精緻化策略 組織策略	口頭評量 觀察評量	**【生命教育】** 生J3 反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。 生J7 面對並超越人生的各種挫折與苦難，探討促進全人健康與幸福的方法。 **【生涯規劃教育】** 涯J3 覺察自己的能力與興趣。 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 **【閱讀素養教育】** 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

			3.習作 三、總結活動 1.本課評量與檢討加強 2.整理歸納本班擇讀的人物特質，反思是否為自己所最欠缺的。					當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	
第十三週 05/04~05/08	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本並表現情情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。	**第六課 羅密歐與茱麗葉樓臺會** 一、引起動機 透過節錄影片，分享假如自己是羅密歐或茱麗葉，如何面對與解決親情與愛情的衝突習題。 二、教學活動 1.文本探究討論：從劇本與對話討論不同角色對愛情的態度。 三、總結活動 分析本文與〈梁山泊與駐英台〉在東西方愛情悲劇的異同。理解不同家庭的婚姻觀念。	5	課本 習作 講義	精緻化策略	筆記整理 學習態度 作業撰寫	**【性別平等教育】** 性J4 認識身體自主權相關議題，維護自己與尊重他人的身體自主權。 **【家庭教育】** 家J3 了解人際交往、親密關係的發展，以及溝通與衝突處理。 家J4 探討約會、婚姻與家庭建立的歷程。 家J5 了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 **【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J2 發展跨文本的比對、分析、深究的能力，以判讀文本知識的正確性。 閱J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本資源。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

第十四週 05/11~05/15 (5/16-5/17會考)	2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**主題式總複習** 1.根據不同主題進行重點複習 2.進行主題式題目練習 3.講解易犯的錯誤或疑惑的內容。	5	習作 試題講義	理解監控策略	學習態度 紙筆測驗	**【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第十五週 05/18~05/22	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制 度等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。Cc-	**童話密碼** 1.介紹書籍《那些童話要告訴你的事》，設定討論題目後，發放各組不同的童話故事文本。 2.透過故事歸納書中象徵與隱喻的元素。 3.討論題目：若你是故事中的角色，會如何選擇與行動，並改寫原設定的故事結局。	5	講義 書籍 閱讀單	精緻化策略	檔案評量 觀察評量 小組合作評量	**【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節

		IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。						詮釋，並試著表達自己的想法。	數：
第十六週 05/25~05/29	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Be-IV-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**翻譯萬花筒** 1. 透過影片「電影翻譯」討論各地方的翻譯特色。 2. 欣賞電影「曼哈頓練習曲」後，討論電影譯名是否合適。 3. 揀選原聲帶中一首歌曲，將翻譯歌詞擴寫成一篇短文、日記或書信。	5	影片 閱讀單	組織策略 精緻化策略	檔案評量 實作評量	**【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：
第十七週 06/01~06/05 畢典	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。 6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	**閱讀中探索生涯** 1. 製作勵志生命小語卡：利用圖書館資源，以補足與認識自己出發，進行小語搜集，作為自我鼓勵的座右銘。 2. 製作成書卡後，以抽籤方式送給同學。 **畢業典禮週** 1. 課程回顧 2. 電波傳情：以電子郵件形式寄最後一封信給任課教師，由任課教師進行回信。	5	圖書館	情意策略 組織策略 理解監控策略	實作評量 檔案評量	**【生涯規劃教育】** 涯J4 了解自己的人格特質與價值觀。 涯J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。 涯J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。 **【閱讀素養教育】** 閱J1 發展多元文本的閱讀策略。 閱J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。 閱J5 活用文本，認識	□實施跨領域或跨科目協同教學(需另申請授課鐘點 費) 甲、協同科目： 乙、協同節數：

								並運用滿足基本生活需求所使用之文本。 閱J6 懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。 閱J10 主動尋求多元的詮釋，並試著表達自己的想法。	

七、本課程是否有校外人士協助教學：

■否，全學年都沒有(以下免填)。

□有，部分班級，實施的班級為：＿＿＿＿＿＿。

□有，全學年實施。

教學期程	校外人士協助之課程大綱	教材形式	教材內容簡介	預期成效	原授課教師角色
		□簡報 □印刷品 □影音光碟 □其他於課程或活動中使用之教學資料，請說明：＿＿＿＿＿＿＿＿			

上述欄位皆與校外人士協助教學及活動之申請表一致。

八、法律規定教育議題實施規劃

序號	重要教育工作	納入課程規劃實施情形			本學期實施時數	相關規定說明
		實施年級	領域學習或彈性學習課程別	實施週次		
1	性別平等教育課程或活動	九	國語文	12	1	L.6羅密歐與茱麗葉樓臺會-性J4

2	環境教育課程	九	國語文	5	1	L.2 石滬-環J2
3	家庭教育課程及活動	九	國語文	8,9,12	3	L.4鄒忌諷齊王納諫-家J3 L.6 L.6羅密歐與茱麗葉樓臺會-家J3、J4、J5
4	生命教育	九	國語文	1,2,3,10,11	5	L.1元曲選-生J2 L.5永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課-生J3、J7
5	生涯發展教育	九	國語文	6,7,10,11,16	5	L.3人不可以無癖-涯J3 L.5永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課-涯J3、J4 閱讀中探索生涯-涯J4、J7、J14
6	品德教育	九	國語文	8,9	2	L.4鄒忌諷齊王納諫-品J8
7	海洋教育	九	國語文	5	1	L.2 石滬-海J8
8	閱讀素養教育	九	國語文	5,6,7,10,11,12,13,14,15	9	L.2石滬-閱J6、J10 L.3人不可以無癖-閱J1、J10 L.5永不滿足，長保傻勁——賈伯斯的人生三堂課-閱J4 L.6 L.6羅密歐與茱麗葉樓臺會-閱J1、J2、J4 主題式總複習-閱J1、J3、J5、J6、J10 童話密碼-閱J1、J3、J5、J6、J10 翻譯萬花筒-閱J1、J3、J5、J6、J10
9	人權教育	九	國語文	4,5	2	L.2石滬-人J5