新北市立光榮國民中學　111學年度 第1學期　第一次定期考查國文科試題　七年級　共4頁

＿＿年＿＿班＿＿號　姓名：＿＿＿＿＿＿

一、國字注音（每題1分，共10分）：

1.「荷」槍實彈：　6.真「ㄓㄟ」：

2.喧「囂」：　7.病入膏「ㄏㄨㄤ」：

3.「懲」罰：　8.「ㄙㄨㄙˇ」惠：

4.熱「忱」：　9.「ㄅㄟˋ」受矚目：

5.「肇」事：　10.通「ㄑㄧˋ」：

二、解釋（每題2分，共10分）：

1.廣漠：

2.驚惶：

3.山巒：

4.心悚：

5.待人接物：

三、成語綜合題，請在答案紙上填入代號。（每題2分，共12分）

A.不置可否	B.去蕪存菁	C.寸草春暉
D.人聲鼎沸	E.花團錦簇	F.一言九鼎
G.揮霍無度	H.咄咄逼人	I.曇花一現
J.禮尚往來	K.未雨綢繆	L.人跡罕至

1.雖然我不是什麼重要人物，說話可能無法(　　)，但我會努力說到做到。

2.其實他這幾年賺了不少錢，可惜他(　　)，早就一貧如洗了。

3.景氣持續不佳，我勸他(　　)，先行儲蓄，萬一失業了也可撐下去。

4.當我們徵詢老闆對這件事的看法時，他都語帶保留地(　　)，根本無法得知他真正的想法。

5.這位歌手剛出道獲得一點好成績就開始目中無人,最後落得個(　　)的結果，現在已經銷聲匿跡了。

6.要寫好一篇文章,必須懂得(　　),把冗言贅字刪除，才能夠寫出打動人心的內容。

四、默寫(每格2分，共8分；錯1字扣1分)

1.<黃鶴樓送孟浩然之廣陵>　李白

故人西辭黃鶴樓，(　　)。

(　　)，惟見長江天際流。

2.孔子曰:「益者三友,損者三友。(　　)，益矣。(　　)，損矣。」

五、綜合選擇題（每題2分，共42分）

1.(　)〈夏夜〉一詩中，「只有綠色的小河還醒著/低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋。」是以聲音襯托出環境寂靜的寫作手法，下列何者不是使用這種寫作方式？
(A)蟬噪林逾靜，鳥鳴山更幽
(B)空山不見人，但聞人語響
(C)花有重開日，人無再少年
(D)月出驚山鳥，時鳴春澗中

2.(　)人們常藉著食物名稱的諧音雙關來祈求好運,以下哪個選項不是這樣的情況？
(A)拜拜的時候用「蘋果」當供品
(B)過年大家一定吃「年糕」
(C)婚宴上吃「棗子、桂圓」，祝福新人
(D)遇到倒楣事之後，來碗「豬腳麵線」

3.(　)〈夏夜〉用了「視覺」與「聽覺」的摹寫讓讀者體會夏夜之美，下列哪個句子也同樣用了這兩種摹寫呢？
(A)有一個初秋的傍晚，我吃了晚飯，在門口玩
(B)這牛排看起來鮮嫩欲滴，還一邊滋滋作響，真是令人食指大動！
(C)聽窗外嘩嘩的雨聲，聽著聽著就進入夢鄉了
(D)四周有薄薄的山嵐襲來，帶著微微的濕意

4.(　)下列各選項「　」中的注音寫成國字後，何者前後相同？
(A)「ㄧㄢˇ」耳盜鈴／「ㄧㄢˇ」飾過失
(B)諄諄教「ㄏㄨㄟˋ」／韜光養「ㄏㄨㄟˋ」
(C)通「ㄑㄧˋ」犯人／修「ㄑㄧˋ」屋舍
(D)「ㄕㄠˋ」縱即逝／「ㄕㄠˋ」來喜訊。

5.(　)有關「之」字的成語，請問下列哪個句子的用法是正確的？
(A)虎杖悠仁不想要得罪朋友，只好說出「不白之冤」
(B)五條悟說他昨天走在路上被外星人綁架，這種「無稽之談」到底誰會相信？
(C)伏黑惠對於教官嚴格的要求感到相當痛苦,他滿肚子的「盛名之累」不知道向誰訴說

請往後翻，繼續作答。

(D)乙骨憂太今天又遲到了，被教官罰的時候他不停地說出各種「難言之隱」的藉口

6.(　　)「我母親管束我最嚴，她是慈母兼任嚴父。但她從來不在別人面前罵我一句，打我一下。」請問胡適母親的管教態度為何？

(A)注重面子，不希望被人看笑話

(B)對孩子的事情全盤掌握，十分關注

(C)秉持愛的教育，以鼓勵代替責罵

(D)嚴格約束孩子，同時顧及自尊

7.(　　)下列「」中的字，何組意思相同？

(A)煙消雲「散」/電影「散」場

(B)英雄氣「概」/「概」不退換

(C)限期「撤」兵/「撤」職查辦

(D)出身寒「微」/具體而「微」

8.(　　)〈夏夜〉中的「銀幣」跟下列文句「　」中所指稱的事物不同？

(A)但願人長久，千里共「嬋娟」

(B)小時不識月，呼作「白玉盤」

(C)「玉兔」半升魄，銅壺微滴長

(D)「河漢」清且淺，相去復幾許。

9.(　　)關於〈無心的錯誤〉這篇文章的寫作手法，下列何者正確？

(A)第一段開門見山告訴讀者無心錯誤的定義

(B)透過連續使用問句而不說明定義的方法，留給讀者思考空間

(C)文中事例包含古今中外各個有名事件

(D)全篇文章說教意味濃厚，態度嚴肅。

10.(　　)「你沒有老子，是多麼得意的事！好用來說嘴！」這句話在修辭技巧上稱為「倒反法」，下列選項中的句子，何者也是屬於倒反法？

(A)只有綠色的小河還醒著，低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋

(B)至於今天我為什麼要跟你說這一大篇，相信你早就心裡有數

(C)你今天只有晚到二十分鐘，非常了不起

(D)直到今天，我都還在跟自己的暴躁沒耐心抗拒拉鋸。

11.(　　)下列文句中驚嘆號的使用，何者為命令用法？

(A)你看！這滾滾的潮水多麼讓人震撼！

(B)唉！你為什麼永遠聽不進去別人的建議！

(C)同學們！只管朝著目標前進吧！

(D)記住！今天你必須完成它！

12.(　　)下列詩句與所詠對象的配對，何者完全正確？

(A)要黏住小蚊子討厭的尖嘴巴／要黏住小蒼蠅亂飛的小翅膀／蜜蜂姐姐小心呀／可別飛到這裡來給我送蜜糖——小螞蟻

(B)一對相戀的魚／尾巴要在四十歲以後才出現／中間隔著一道鼻梁／有如我和我的家人／中間隔著一條海峽／這一輩子怕是無法相見的了／偶爾／也會混在一起／只是在夢中的他們的淚——眼

(C)一張嬌小的綠色的魔氈／你能夠日飛千里／你的乘客是沉重的戀愛／和寬厚的友誼——公車

(D)冷豔洗空的季節／借枝蘆葦／站個耶穌釘十字架的姿勢——蝴蝶

13.(　　)關於〈母親的教誨〉的文章作法，下列敘述何者有誤?

(A)結尾用感性的筆調，將自己的好品行歸功於母教

(B)採第三人稱的口吻回憶母親寬嚴並濟的教育方式

(C)藉具體實例的敘述，凸顯母親慈母兼嚴父的形象

(D)善用對話與家鄉方言，使人物形象更加具體生動。

14.(　　)下列各文句的標點符號，何者使用最恰當?

(A)「一閃一閃亮晶晶！滿天都是小星星」，星空下的你會注意到哪顆星星呢。你知道北方天空有一顆看起來幾乎維持不動的星星嗎。

(B)顏正國想對大家說：「在我年少輕狂的時候，就像暴走族一樣，無法接受任何聲音，拳頭是我解決問題的唯一方式。但我現在體悟到冷靜可能更好，什麼事不一定要強出頭。想通了，自然有方法解決。」

(C)人生有無數個考試，你也應該立刻放下心裡的不安與不平、面對下一個戰鬥；而不是一直回頭怨嘆！

(D)有一回，媽媽若有所思地說：「澎湖人可能是「來自絲瓜裡的人」，可能是這個原因，我們天生愛說故事。」

15.(　　)〈夏夜〉一詩，下列情境分析何者正確？

(A)「蝴蝶和蜜蜂們帶著花朵的蜜糖回來了」寫出早出晚歸工作的疲累感

(B)「當街燈亮起來向村莊道過晚安」展現村莊一片燈火通明的熱鬧氣氛

(C)「撒了滿天的珍珠和一枚又大又亮的銀幣」寫夜晚的光明希望

(D)「只有窗外瓜架上的南瓜還醒著/伸長了藤蔓輕輕地往屋頂上爬」表現出夏夜的生機蓬勃

16.(　　)下列事例何者屬於無心的錯誤?

(A)櫻木花道在名人的臉書上留下辱罵網友的文字

(B)流川楓打開暗戀的女生家的信箱，拿走她的信

(C)三井壽站在寵物店的櫥窗前面敲敲玻璃想要吸引貓咪的注意力

(D)赤木剛憲假裝自己是赤木晴子，發送訊息給暗戀的對象

17.(　　)小新上國文課非常認真抄寫筆記，不過他的筆記有點問題，請找出以下何者內容抄寫有誤?

(A)楊喚的童詩感情真誠豐富，充滿童心童趣，被譽為臺灣兒童文學的先驅

(B)胡適闡揚科學文明，鼓吹民主自由，並且提倡白話詩、文創作，他也創作了新詩賞試集

(C)劉墉曾任新聞記者、大學駐校藝術家，他的寫作多以散文和新詩為主

(D)標點符號是文章裡用來分別句子休止或停頓的符號，用來幫助讀者了解文意，避免造成誤會

18.(　　)為了讓文句更加活潑生動，可以使用諧音雙關，如「和尚打傘——無法無天」的「法」是「髮」的諧音。下列歇後語，何者用法相同?

(A)啞巴吃黃蓮——有苦說不出

(B) 外甥打燈籠——照舊

看清楚題目，再接再厲往下一頁。

(C) 瞎子吃湯圓——心裡有數
(D)豬八戒照鏡子——裏外不是人

19.(　)「漂流的雲沒有家，天一陰就急得不住地流眼淚」句中用「沒有家」與「流眼淚」將雲「人性化」，下列選項何者也使用這種寫作手法?
(A)天空的霧來得漫不經心。(蔡依林演唱日不落)
(B)唐朝千年的風沙，現在還在刮。(周杰倫演唱茶經)
(C)我像是一個你可有可無的影子，冷冷的看著你說謊的樣子。(彭羚演唱囚鳥)
(D)你是太陽，我的星光顯得多黯淡。(鄧紫棋演唱透明)

20.(　)「抱怨就好比口臭。當它從別人的嘴裡吐露時，我們就會注意到；但從自己的口中發出時，我們卻能充耳不聞。」這句話在說明人常常犯甚麼樣的毛病？
(A)指責別人可以讓自己心情變好
(B)看到自己的缺點時知道要及時改過
(C)聽到別人犯錯就會期待事情接下來的發展
(D)無法確切反省自我，面對問題

21.(　)「朋友曾問過我一個問題□失去視力和聽力，害怕哪一項？我思考許久，最後坦承：什麼也不想失去。眼睛的世界那麼可喜，聽見的聲音卻更像一種心靈的共振□閉上眼睛也能讓情節自己呼應。我不能放棄兩者□也不願被兩者放棄。」這段文字空格處的標點符號，依序填入下列何者最恰當？
(A)，：、
(B)：，，
(C)：。、
(D)，。；

六、題組（每題 2 分，共 12 分）

週末下午，我關著房門，全神貫注撰寫下星期課程的演講稿。我需要安靜，房間中只有指尖在鍵盤上的按擊聲。這時背後傳來一陣敲門聲，老婆開門詢問：「要不要和孩子一起吃點心？」我的思緒突被打斷，有點不耐煩地回：「沒看我在忙嗎？不用！」老婆用力關上門。我突然察覺不太對，有點內疚：好像不該用那樣的語氣吧？

此時，我想起童年時的父親。在所有我認識的人之中，我父親無疑是最多才多藝，同時又是最努力的一個，對這位成功作家、大藝術家而言，一切事物都可以為了工作退讓捨棄。這麼多年，從來沒看過他玩樂或休息。我敬佩他，但也曾望著他的背影，暗自發誓：「我絕不成為這樣的父親。」

平常，我很有意識地告訴自己，我不能讓孩子在威權式的父子關係下成長。因此，我很刻意地避免對小孩嚴厲，也希望好好陪伴孩子。但事實上，我沒有將太多時間分配給小孩。每天和孩子講的話不外乎「作業寫完了沒？」「考試要念的書都念完了嗎？」雖然我不嚴厲，卻也不夠關心。

當我在工作時，我需要百分之百的安靜與專注。任何人都不准來打擾。我爸曾對我說：「男人工作起來，就是要六親不認。」我從不認同這句話，但我的工作模式卻正是如此。

「跟你出門就像帶一個行李一樣，毫無貢獻。」在旅途中，看著坐在車上回覆工作訊息的我，老婆忿忿地丟下這句話。聽到這句話，我痛苦地發現到：「我不正是自己不想成為的那種父親嗎？」恐怕，當我的孩子看著我，也會看到我父親那般工作狂的背影。

我意識到，我也應該要擔起維繫家庭關係的責任，我希望全家可以一起完成一件有一點難度與挑戰性，甚至是仰賴團隊合作才能完成的事情，例如騎單車環島。為了早日成功騎單車環島，我們趁著週末好天氣，帶兩個孩子到河濱公園練習騎腳踏車。在河濱公園騎單車時，我聽見孩子自在與快樂的嬉笑聲，歡快情緒感染了全家人，讓我壓力全消。

徐徐微風吹拂，潺潺溪水流淌，柔柔芒葦輕搖。騎著腳踏車，兒子突然說：「有一種幸福的感覺！」

身為父親，這種簡單的幸福感，我會永遠記得。

改寫自劉軒《超男進化論》

1.(　)劉軒對於自己的父親角色的期許可以用哪句話來表現？
(A)父親像座山，要親近山，得花上許多心力
(B)遵循上一代的教養方式，對孩子嚴格管教
(C)花時間維繫家庭關係，享受單純的幸福
(D)對孩子的事情事必躬親，掌握孩子所有的事情

2.(　)從文章中來看，在工作態度上，劉墉帶給劉軒的影響是什麼？
(A)所有的事物都可以為了工作而退讓、捨棄
(B)工作起來需要百分之百的安靜與專注
(C)出門旅遊時也要一邊回工作的訊息
(D)能夠兼顧作家及大藝術家的工作

3.(　)劉軒在文章中提到的「簡單的幸福感」，跟以下何種情況不同？
(A)穿梭巷弄隨意探訪小店，買到喜歡的東西
(B)累了，躺下就能進入夢鄉，渴了，隨時就能一飲痛快
(C)經過兩次、三次、五次、十次的嘗試，他寫的小說終於拿到新人獎。
(D)春有百花秋有月，秋有涼風冬有雪。若無閒事掛心頭，便是人間好時節

4.(　)「徐徐微風吹拂，潺潺溪水流淌，柔柔芒葦輕搖。」這段使用排比句讓文章讀來有節奏，整體畫面清晰起來，請問以下哪個選項也一樣使用了排比句？
(A)當街燈亮起來像村莊道過晚安，夏天的葉就輕輕地來了
(B)現下你應當知道，那無心卻可能有惡果
(C)如果我學得了一絲一毫的好脾氣，如果我學得了一點點待人接物的和氣，如果我能寬恕人，體諒人
(D)我們都知道年輕人常犯無心之錯，只是那錯誤又可能造成難以彌補的傷害

再加把勁，快要完成了！

花是無聲的音樂，
果實是最動人的書籍，
當它們在春天演奏，秋天出版，
我的日子被時計的齒輪
給無情地嚙咬，絞傷；
庭中便飛散著我的心的碎片，
階下響起我的一片嘆息。
〈花與果實〉 楊喚

5.(　)這首詩的主旨是什麼？
(A)思念好久不見的朋友
(B)感嘆時光的流逝
(C)讚嘆大自然的景色美好
(D)眼前的景色讓作者想起傷心事
6.(　)下列關於本詩寫作技巧的敘述，哪一個正確？
(A)第一、二兩句用譬喻法表現出歲月流逝的殘酷
(B) 第三句以「春天演奏」、「秋天出版」扣緊前兩句
(C) 第四、五句以「齒輪無情嚙咬，絞傷」暗示楊喚被攻擊
(D)第六、七句的「碎片」、「嘆息」表達楊喚夢想破滅



恭喜你完成這次考試，

再仔細檢查看看，

有沒有甚麼遺漏或者是需要改正的部分呢？

新北市立光榮國民中學 111 學年度第 1 學期 第一次定期評量 七年級國文科答案卷

_____ 年 ____班___號　　姓名：_____

試卷分數	+	作文分數	=	國文總分

一、國字注音 10%（每題一分）

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.

二、注釋 10 %（每題二分）

1. 廣漠：	2. 驚惶：
3. 山巒：	4. 心悚：
5. 待人接物：	

三、成語綜合題，請填入代號（每題 2 分，共 12 分）

1.	2.	3.	4.	5.	6.

四、默寫(每句 2 分，共 8 分)

1		2	
3		4	

五、綜合選擇題（每題 2 分，共 42 分）

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.									

六、題組（每題 2 分，共 12 分）

1.	2.	3.	4.	5.	6.

111 學年度第一學期第 一 次定期考查 國文 科 七 年級 答案

一、　國字注音（每字 1 分，共 10 分）：

1	ㄏㄜˋ	2	ㄒㄧㄠ	3	ㄔㄥˊ	4	ㄔㄅˋ	5	ㄓㄠˋ
6	摯	7	肓	8	慫	9	備	10	緝

二、解釋（每題 2 分，共 10 分）：

請參閱課本。

三、成語綜合題（每題 2 分，共 12 分）

1	F	2	G	3	K	4	A	5	I
6	B								

四、默寫(每格 2 分，共 8 分)

1	煙花三月下揚州	2	孤帆遠影碧山盡
3	友直、友諒、友多聞	4	友便辟、友善柔、友便佞

五、綜合選擇題（每題 2 分，共 42 分）

1. C	2. D	3. B	4. A	5. B	6. D	7. A	8. D	9. B	10. C
11. D	12. B	13. B	14. B	15. D	16. C	17. C	18. B	19. A	20. D
21. B									

六、題組（每題 2 分，共 12 分）

1	C	2	B	3	C	4	C	5	B
6	B								