111 學年度

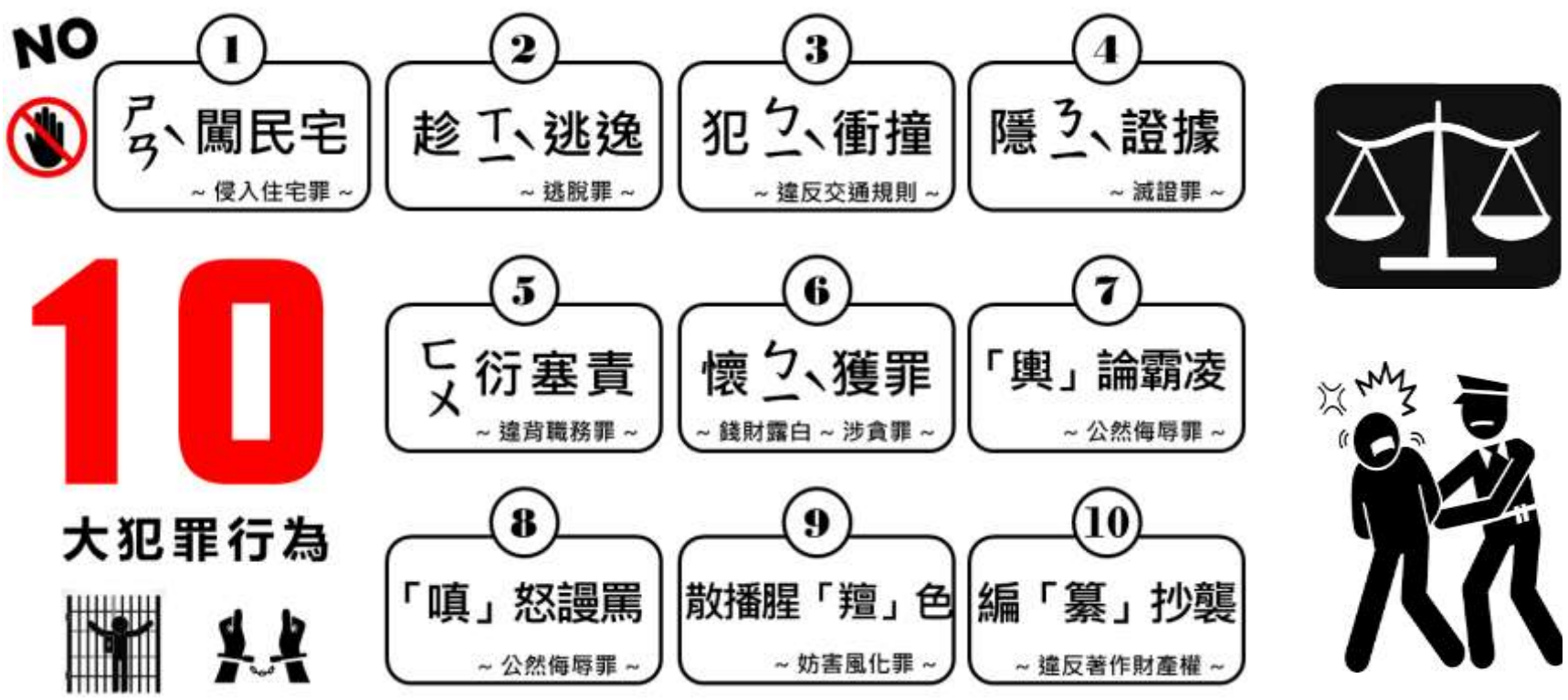
新北市立光榮國民中學　　第 三 次定期考查 國文 科試題 八 年級　共 7 頁

第 1 學期

範圍：翰林版第三冊第七課～第九課及自學一　八　年級 ＿＿班＿＿號　　姓名：＿＿＿＿＿＿

一、**國字注音**（每字 2 分，共 20 分）請將**正確答案填寫在答案卷上**

以下是光榮法律中學堂年度犯罪調查圖表，○代表題號；□代表題目；請依序寫上正確的國字或注音。



二、**配合題：根據下列各文句的內容，填入正確的詞語代號**（每題 1 分，共 6 分）

★參考選項：　A. 成人之美　B. 仁心仁術　C. 因地制宜　D. 任勞任怨　E. 循序漸進　F. 盡善盡美
G. 推己及人　H. 當仁不讓　I. 學無止境　J. 維妙維肖　K. 手足無措　L. 望其項背

國民法官即將上路，你準備好踏入法庭了嗎？

記者郝榮光 / 綜合報導　2023 年 1 月 17 日 08：30

近期高收視率寫下韓劇史上令人難以（ ① ）的《非常律師禹英禑》，首集觀眾就能看見韓國法庭裡的「國民參與陪審」制度。而臺灣人民參與審判制度的《國民法官法》已在今年 1 月 1 日正式上路，由一群來自各行各業的人民擔任國民法官，與職業法官一同審判案件，期望判決能更（ ② ），更符合社會的期待。

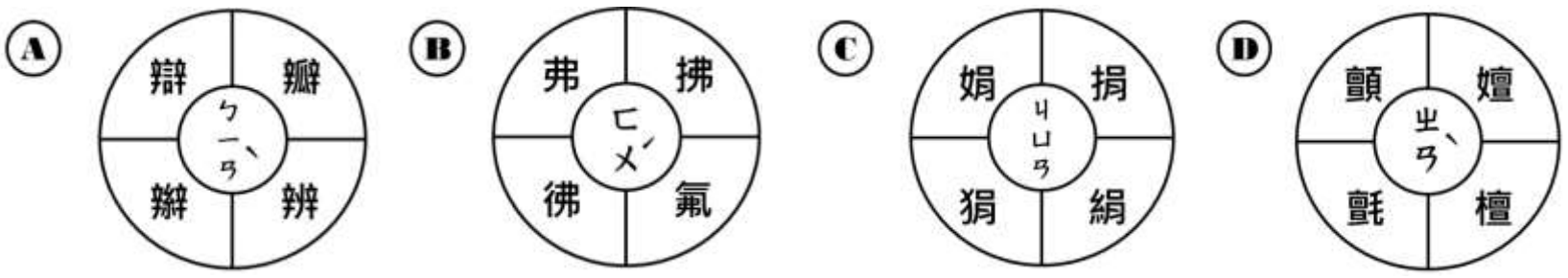
其實早在民國 70 幾年，司法院就參考英美法系「陪審團」與日本的裁判員制度，但在推行法令之前，都應考慮到每個國家（ ③ ）的重要性。因此從民國 100 年推動人民觀審制開始，到實際模擬法庭的演練，已達到每個環節都模仿的（ ④ ），逼真傳神。近十年則較認真面對國民參與審判制度，一步步（ ⑤ ）的將人民帶進法庭，最後才有融合陪審與參審精神的臺灣版《國民法官法》，這是法律體系的一項重大里程碑，也翻開了司法改革的新篇章。

不要小看國民法官，這不僅是人民參與審判的權利，更是國民的義務。若將來有機會符合資格被選任為國民法官，為人民服務；為民意發聲，理當要（ ⑥ ），不宜推辭。

【背面尚有試題】P.1

三、綜合選擇題（每題 2 分，共 60 分）

1. 光榮法律中學堂跨年當天舉辦了一場同音字比賽，下列哪一選項中的讀音完全相同？



2. 下列「 」中的字，何組讀音前後相同？ (A) 橋面「傾」斜 / 碧波萬「頃」 (B) 紅色朝「暾」 / 「敦」厚樸實 (C) 剛「愎」自用 / 坦「腹」東床 (D) 集「腋」成裘 / 「謁」見皇上

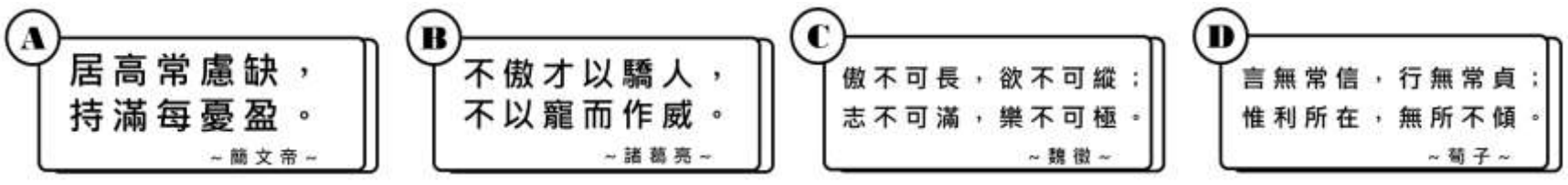
3. 下列「 」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？ (A) 傑西只是我的「ㄋㄧㄟˋ」稱 / 法官收到一封「ㄋㄧㄟˋ」名檢舉信 (B) 人不為己，天「ㄓㄨ」地滅 / 在古代封建社會裡，一人犯罪，「ㄓㄨ」連九族 (C) 有一人從橋下走出，「ㄔㄙˊ」輿馬驚 / 君子常會雪中送炭；小人只會「ㄔㄙˊ」人之危 (D) 這部小說情節跌「ㄉㄠˋ」，扣人心弦 / 桃花朵朵盛開，柳絮隨風飄「ㄉㄠˋ」

4. 下列「 」中的字，何組意思前後相同？ (A) 屬「之」廷尉 / 唯陛下察「之」 (B) 天下用法皆「為」輕重 / 昂首觀之，項「為」之強 (C) 香遠「益」清，亭亭淨植 / 不做無「益」事，一日當三日 (D) 處理「諸」多繁雜事務 / 把愛還「諸」天地

5. 下列「 」中的字，何組詞性前後相同？ (A) 廷尉奏「當」 / 廷尉乃「當」之罰金 (B) 久「之」，以為行已過 / 今法如此而更重「之」 (C) 「盛」年不重來，一日難再晨 / 朋友相邀「盛」情難卻，我只好答應赴約 (D)「令」他馬，固不敗傷我乎 / 把一個「令」自己不愉快的異己，化為可以忍受的一部分

6. 姍姍寫國文習作時，誤將〈生命中的碎珠〉裡「瑣碎時間」的「瑣」寫成了「鎖」，這是犯了「音同形近」的錯誤，下列文句「 」中的錯別字，何者也屬於「音同形近」？ (A) 人最怕失敗之後便一「厥」不振，失去東山再起的鬥志 (B) 老師播放烏俄戰爭的悲慟畫面，目的在喚起同學己飢己「弱」的精神 (C) 只要你能夠誠心改過遷善，我們就此既往不「究」，日後依舊是好朋友 (D) 學習應該要按部就班，急於一步登天，只能是「偃」苗助長，得不償失

7. 下列哪一句話不能表現出「虛懷若谷」的精神？



8. 國文老師模仿電視節目的遊戲單元，請同學集思廣益一起設計題目，謎底為「引號同音字」，下列哪位同學的謎題最正確？



9. 下列「 」中的字，何者替換成( )中的字後，意思改變了？ (A)「固」不敗傷我乎----(豈) (B) 逝者如斯夫，不「舍」晝夜----(捨) (C) 使安期有此性，猶當無一「豪」可論----(毫) (D) 而廷尉「乃」當之罰金----(就)

【下一頁尚有試題】P.2

10.

慟！家人吵架釀惡火，傷重送醫急救　文/林裕欣　更新時間：2022.06.18.

臺中一棟鐵皮工寮今晚發生火警，一名五旬郭姓男子因□腳不便，逃生不及而全身多處燒傷。一位值勤員警正好路過，□見現場煙霧瀰漫，火勢蔓延。員警趕緊□氣衝入火場，將郭男拖離火場，送醫急救。據警方初步調查，工寮起火原因疑似郭男與家人鬧□扭、起爭執。郭男情緒失控、大聲咆哮，才會引起大火。

軒軒打開電腦時，YouTube 的小鈴鐺突然響起，一則新聞快訊，震驚社會。根據上面的新聞內容，請在□處依序填入正確的國字？　(A) 蹩、瞥、憋、彆　(B) 彆、撇、瞥、蹩　(C) 蹩、彆、憋、撇　(D) 彆、瞥、憋、蹩

11. 下列「　」中的四字詞，何者使用不正確？　(A) 國中教育會考將至，他卻「從容自如」，絲毫不會手忙腳亂　(B) 我脫下帽子，正想和她打招呼，但她卻「視若無睹」，揚長而去　(C) 他這個人只能共苦，卻不能同甘，我還是提早退休，以免慘遭「鳥盡弓藏」的厄運　(D) 他胸懷大志，有意實現國富民強，「天下之平」，因此召集各路英雄好漢為正義而奮戰

12. 光榮法律中學堂一行人正行經「惡魔島」，他們必須解開「一□中藥」、「一□照片」、「一□命案」、「一□新月」、「一□炊煙」這五題□量詞的正確使用，才能獲得五把過關的鑰匙。下列何者的答案可以幫助他們解鎖，繼續伸張正義的旅程？　(A) 阿芳：幅／副／條／輪／道　(B) 阿誠：副／幅／宗／道／抹　(C) 阿正：帖／幀／宗／彎／縷　(D) 阿宏：帖／幅／場／輪／縷

13. 媽媽請胖虎到全聯福利中心幫忙買晚餐的食材，其列表是「一桶奶油、一箱雞蛋、一隻豬腿、一簍葡萄」。經過店員提醒，胖虎才發現列表上的食材根本無法扛回家。媽媽應將食材的量詞依序修改成下列何者，既符合市面上的販賣規格，又能使胖虎提得動所有食材？　(A) 箱／籃／根／顆　(B) 罐／盒／斤／串　(C) 塊／顆／條／斤　(D) 瓶／袋／截／筐

14. 老師為了讓同學更快速了解「易誤讀字」的形音義，特地製作圖卡向同學解釋清楚。**依照本課〈生命中的碎珠〉的習作內容所學**，下列選項中的敘述，何者正確？　(A) 嘉嘉：甲、乙、丙圖「　」中的字都唸**ㄧㄟˋ**　(B) 憲憲：甲、乙、丙圖「　」中的字都唸**ㄧㄝˋ**　(C) 達達：甲、乙圖「　」中的字唸**ㄧㄟˋ**；丙圖「　」中的字唸**ㄧㄝˋ**　(D) 德德：甲圖「　」中的字音唸**ㄧㄟˋ**；乙、丙圖「　」中的字都唸**ㄧㄝˋ**



15.

自我介紹不尷尬，初次見面超有感　～～ 範例參考，現學現用 ～～

【甲】:「我十歲的時候，跟隨父親來到洛陽，拜訪當時聲望極高的李膺大人。在場的賓客陳韙批評我『小時了了，大未必佳』，我的應聲回覆，頓時讓他侷促不安，無言以對。」

【乙】:「我以史官的家世為榮！我從小閱讀經、史、諸子等各種典籍，十歲就能誦讀《左傳》、《國語》等史籍。我二十歲開始壯遊大江南北，採集許多遺聞軼事，我的足跡幾乎遍及全中國。」

【丙】:「因為工作與家務讓我分身乏術，便決定辭職在家專職寫作。我每天按時簽到，記錄工作時間。我的作品以散文為主，構思細膩靈巧，內容則著重在表達生活的情味與對生命的熱愛。」

【丁】:「我曾是大學教授，現已退休，專職創作。我常回蒙古故鄉，就此打開了我廣闊的眼界和題材。我的詩風也因此由輕柔飄逸轉趨豪邁遒勁。對我來說，作畫、寫詩、聽音樂是不可或缺的興趣。」

根據上述的自我介紹，**【甲】**、**【乙】**、**【丙】**、**【丁】**依序是誰？　(A) 潘安、張釋之、陳幸蕙、席慕蓉　(B) 王戎、張釋之、席慕蓉、陳幸蕙　(C) 王羲之、司馬遷、席慕蓉、陳幸蕙　(D) 孔融、司馬遷、陳幸蕙、席慕蓉

【背面尚有試題】P.3

16. 下列選項中的文句，何者<u>沒有</u>語病？ (A) 在暮靄沉沉的清晨，我們外出散心，享受大自然的洗禮 (B) 衛星定位的發射角度計算需要絕對完全的精準，否則就是失之毫釐，謬以千里 (C) 以自我為中心的人總無視別人的意見，認為自己才是唯一的真理 (D) 每個人都有獨特與眾不同的性格，有的溫藹，有的矜持，有的慎重

17. 國學造詣極高的<u>欣欣</u>，想試著以小說的手法為〈一棵開花的樹〉推展出扣人心弦的情節。下列表格中的選項敘述，何者<u>**最不恰當**</u>？ (A) 轉折 (B) 緣起 (C) 倒反法 (D) 無限惆悵

情節結構	開場	過程	(A)	結局
情節名稱	求緣	(B)	緣滅	傷緣
情節內容	我向佛求了五百年，與你結緣	佛將我化作樹，花朵盛開，樹葉顫抖，長在你必經的路旁	你無視花與葉而走過	我凋零的心
情節修辭	誇飾法	轉化法	(C)	轉化法
情節心境	虔誠祈願	熱切等待	期望落空	(D)

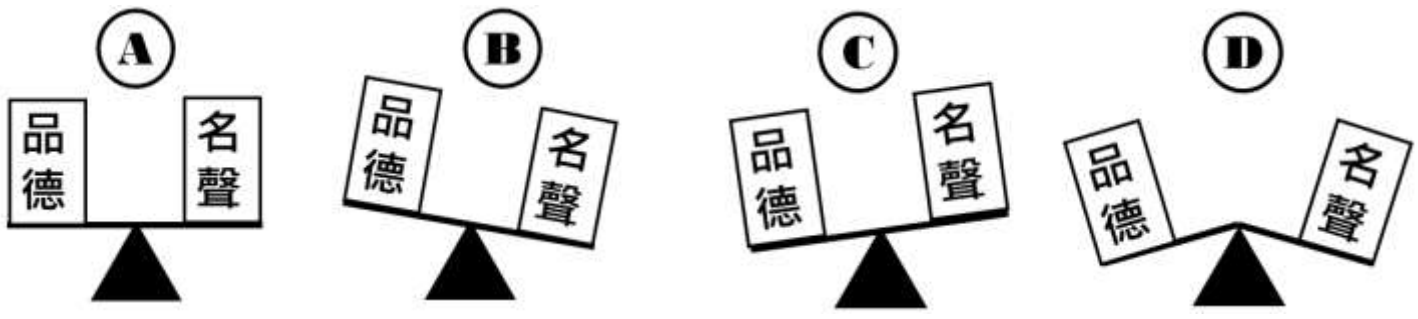
18. 有關〈張釋之執法〉一文的敘述，下列何者<u>**不正確**</u>？ (A) 從這句「而廷尉乃當之罰金」，可看出<u>漢文帝</u>對<u>張釋之</u>的判決過輕，深感不滿 (B) 從縣人的供詞中，可推斷出他驚動皇帝座車確實是有犯行，沒有犯意 (C) <u>張釋之</u>在辦案過程中強調「法者，天子所與天下公共也」，其涵義與<u>丁尼生</u>的「法律面前，一切頭銜都無濟於事」相呼應 (D) <u>張釋之</u>認為法律「一傾而天下用法皆為輕重，民安所錯其手足」，其延伸之意是指司法官將依循往例，按情節輕重判決，百姓才不會手足無措，過著悲慘的日子

19. 有關〈生命中的碎珠〉一文的敘述，下列何者正確？ (A) 全文採破題法開頭，並以前後呼應法作結 (B) 作者大量引用正面的事例，強調寸陰是競的重要 (C) 本文採用夾敘夾議的方式，來探討生命的意義與價值 (D) 本文運用了例證法、引證法、對比法、比喻法來說明論點，增強說服力

20. 國文老師公告今日謎題為以下三則名言佳句，唯一解題線索就是三句的**□□**處同為一個詞語，下列哪一個選項最適合填入**□□**處？ (A) 愛情 (B) 時間 (C) 勇氣 (D) 知識

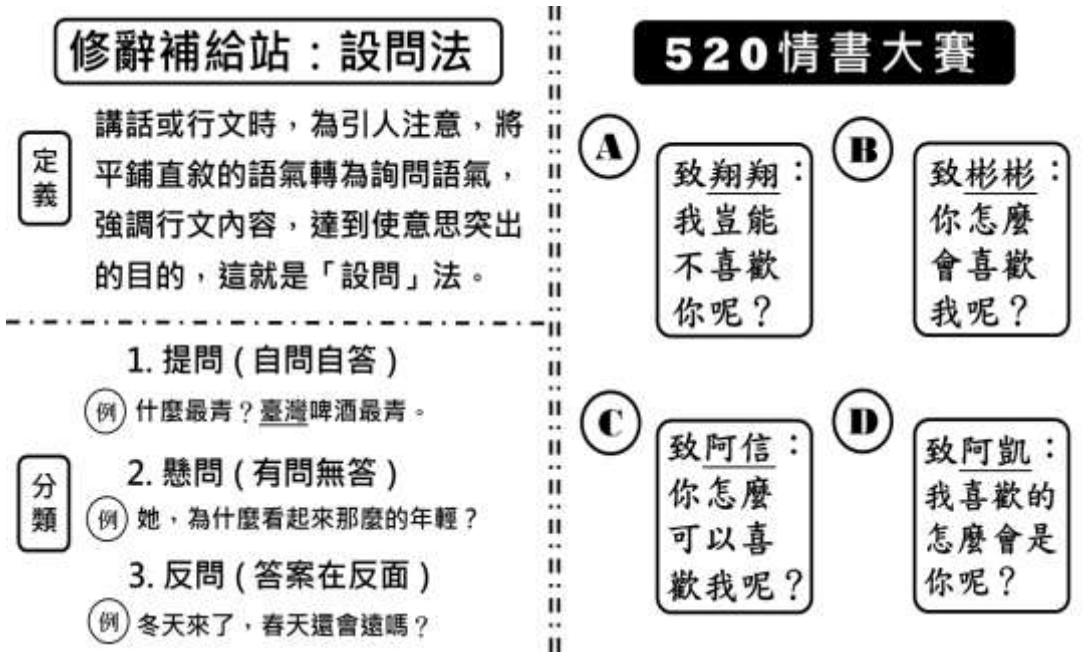
> **【 甲 】**<u>尼采</u>說：「哪裡有**□□**之樹，哪裡就有樂園。」
> **【 乙 】**<u>哈金士</u>說：「沒有什麼比一知半解的**□□**更加危險。」
> **【 丙 】**<u>蘇格拉底</u>說：「**□□**是精神食糧。」

21. <u>林肯</u>曾說：「品德如同樹木，名聲如同樹蔭。我們常常考慮的是樹蔭，卻不知樹木才是根本。」若將品德和名聲的重要性做比較，下列圖示何者比較能夠呈現<u>林肯</u>的想法？



【下一頁尚有試題】P.4

22. 風靡全校，名氣遠超過明星的校花德容，最近收到四封情書，她不厭其煩的一一回信(如右圖所示)。其中給誰的回信，最能表現出她對對方也有情意呢？ (A) 翔翔 (B) 彬彬 (C) 阿信 (D) 阿凱



23. 〈生命中的碎珠〉一文中，「我們還能懷疑這不是個節奏迅速，步履匆忙的時代嗎？」這句話所使用的修辭與下列何者相同？(A) 爸爸為什麼要這麼生氣呢？是不是我不夠積極進取呢？ (B) 哪個年輕的心不對愛情懷抱憧憬呢？ (C) 繽紛的雨打得我的影子好溼！是夢？是真？ (D) 人生什麼是最苦呢？貧嗎？不是。失意嗎？不是。老嗎？死嗎？都不是。

24. 有關〈王藍田食雞子〉一文的敘述，下列何者正確？ (A) 全文採第三人稱，以「食雞子」貫串全文 (B) 王羲之認為王藍田的急躁來自於王安期的遺傳 (C) 從王羲之的評論，可知王安期的才德優於王藍田 (D) 王藍田急躁的神態，依序為刺、擲、舉、蹠、齧、吐

25. 關於右圖這則文案廣告的修辭使用，下列敘述何者正確？ (A) 甲句：誇飾法；乙句：擬人法 (B) 甲句：排比法；乙句：誇飾法 (C) 甲句：譬喻法；乙句：倒反法 (D) 甲句：倒反法；乙句：譬喻法



26. 以下是國文老師所設計的學習活動單，正確的敘述要打勾☑，根據佳霈的作答情形，下列何者有明顯的**錯誤**？

選項	(A)	(B)	(C)	(D)
課名	〈張釋之執法〉	〈生命的碎珠〉	〈一棵開花的樹〉	〈世說新語選〉
重點敘述	☐採第一人稱，透過生動的對話，呈現人物鮮活的形象 ☑主旨在凸顯法律的尊嚴，也就是法律之前，人人平等，這與法網恢恢，疏而不漏的意涵不相關	☐作者以填滿空箱為例，說明充實生活，在於舉一反三 ☑作者以甘迺迪之例：「我相信治國的本領，不在頭皮上面，而在頭皮下面。」說明充實自我勝過一切外在的打扮	☐詩中的我指的是樹；詩中的你指的是路人。全詩不著一個「愛」字，卻把熱烈執著的愛刻畫得動人 ☑作者以「顫抖的葉」代表女孩因無視地走過而失望哭泣	☐郗太尉選擇王羲之為女婿的原因是：體格強健，毫不做作 ☑俊美的王濟感嘆外甥衛玠的出現，就如同珠玉在身旁，顯得自己醜陋。這可用「自慚形穢」來形容王濟

27. 借代法是指在談話或行文中，不用通常使用的語詞，而是另找其他相關的語詞來代替。例如：「陛」是指正殿的最高階，臣下要奏事或上書時，不敢直呼皇帝，就以「陛下」來對帝王的尊稱。下列選項中的報紙標題，何者**沒有使用**借代法？ (A)〈中國時報〉：黃湯下肚，切勿開車 (B)〈自由時報〉：烏俄開戰，百萬布衣逃離 (C)〈蘋果日報〉：爭風吃醋為紅顏，兩派人馬送法辦 (D)〈聯合報〉：年關將近遇火劫，上百坪家具工廠付之一炬

【背面尚有試題】P.5

28. 在日常生活中，我們常會使用「敬詞」和「謙詞」來表達禮貌。下列對話中的敬謙詞，何者使用<u>不恰當</u>？

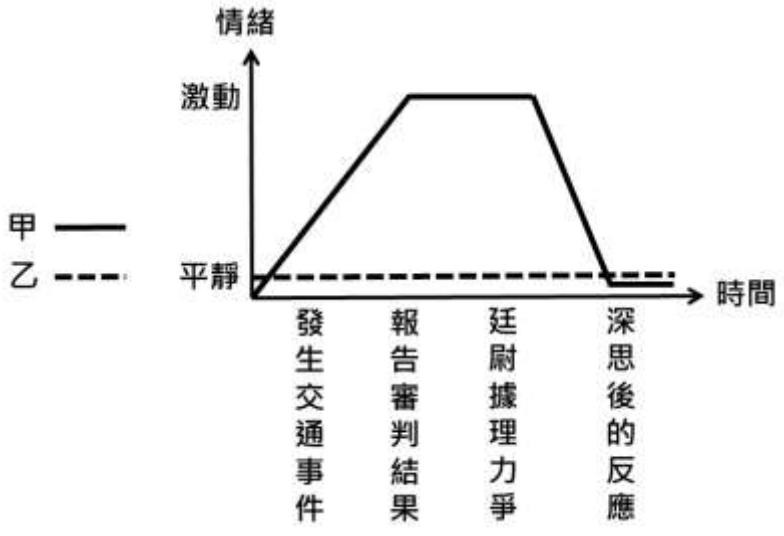
(A) <u>宗憲</u>：本週日中午十二點於寒舍，敬備薄酒一杯，懇請賢喬梓大駕光臨。
<u>坤達</u>：家兄與愚弟一定準時前往，屆時將攜帶拙作一冊，尚請臺端雅正。

(B) <u>范閒</u>：啟稟萬歲，下官已將罪犯逮捕歸案，現在正關在天牢裡，聽候發落。
<u>釋之</u>：法者，天子所與天下公共也，即使太子殿下犯法，亦應與庶民同罪。

(C) <u>飛流</u>：謹遵敝業師的指示，前往貴寶號提領器材一批，感謝貴單位鼎力相助。
<u>長蘇</u>：令師早有吩咐，承蒙不棄，敝人已備妥器材，屈駕親臨，深恐招待不周。

(D) <u>裕貞</u>：足下如此雄才大略，事業輝煌騰達，不出來為民喉舌，競選立法委員，實在太可惜了。
<u>寶劍</u>：在下正打算與內人出國留學，拓展視野。若他日有幸學成歸國，再到貴府聆聽高見。

29. 根據〈張釋之執法〉一文中的人物情緒分析(如右圖所示)，下列敘述何者正確？ (A) 甲是<u>漢文帝</u>，憤怒不滿，專橫獨裁 (B) 甲是<u>張釋之</u>，理直氣壯，不畏威權 (C) 乙是<u>張釋之</u>，從容不迫，不卑不亢 (D) 乙是縣人，從頭到尾都是緊張惶恐，坐立難安



30. 八年十班的同學們讀完《史記》和《世說新語》的介紹後，紛紛發表個人的見解，下列敘述何者<u>有錯誤</u>？ (A) <u>方芳</u>：《史記》是<u>司馬遷</u>的曠世之作，內容記載<u>黃帝</u>到<u>西漢武帝</u>的歷史 (B) <u>陳季</u>：《世說新語》體裁上不但是筆記小說，也是記載軼聞瑣事的志人小說 (C) <u>趙明</u>：《世說新語》是<u>南宋劉義慶</u>召集眾多文士合力編撰完成，內容記載<u>東漢</u>到<u>東晉</u>間許多名士的思想言行 (D) <u>黃磊</u>：《史記》的人物傳記是<u>中國</u>古代歷史傳記文學的開山之作，其價值不但是紀傳體之祖，也是通史之祖、正史之祖

四、閱讀測驗（每題 2 分，共 14 分）

1. 「寫詩就像在幫時間造字，把每個當下給拉住，所以回看舊作我感到不後悔，很慶幸把年輕的心情都留下來！」根據上述這段文字，下列推論何者正確？ (A)「幫時間造字」意指透過寫詩，將時間記錄下來 (B) 寫詩可以創造奇蹟，透過作品將時光回溯到過去 (C) 透過創造文字，保留年輕的心和當下的舊作 (D) 對於年輕時所發生的事件，從不感到後悔

2.

晉孝武帝甚親敬<u>王國寶</u>、<u>王雅</u>。<u>雅</u>荐<u>王珣</u>於帝，帝欲見之。嘗夜與<u>國寶</u>、<u>雅</u>相對，帝微有酒色，令喚<u>珣</u>。垂至，已聞卒傳聲，<u>國寶</u>自知才出<u>珣</u>下，恐傾奪其寵，因曰：「<u>王珣</u>當今名流，陛下不疑有酒色見之，自可別詔召也。」帝然其言，心以為忠，遂不見<u>珣</u>。

——改寫自《世說新語 ● 讒險》

根據上文的描述，<u>王國寶</u>的為人最適合用下列哪個選項的形容？ (A)行事果斷，頗富義氣 (B) 專橫跋扈，不可理喻 (C) 心機深沉，表裡不一 (D) 憂國憂民，盡忠職守

3. 詩人<u>白靈</u>在《一首詩的誕生》自序中曾說：「大千世界是看得見的事物與看不見的事物組合而成。」這些看得見的事物，我們通常叫它是「象」，而這些看不見的事物，我們稱呼它為「意」。根據上述所言，下列敘述何者正確？ (A) 下一頁的三首詩歌的「意」都是指 「蝸牛」 (B) 下一頁的三首詩歌想要傳達的「象」皆不同 (C) <u>蘇軾</u>〈蝸牛〉的詩，在反諷人生短暫，何必爭奪？縱使功成名就，也只不過是在蝸牛角上的爭奪 (D) <u>周杰倫</u>〈蝸牛〉這首歌是鼓勵年輕人要像蝸牛一樣努力向上，找尋屬於自己的一片天空

【下一頁尚有試題】P.6

【甲】蝸牛　　楊喚

我馱著我的小房子走路，
我馱著我的小房子爬樹，
慢慢地，慢慢地
不急也不慌。
我馱著我的小房子旅行，
到處去拜訪，
拜訪那和花朵和小草們親嘴的太陽。
我要問問他：
為什麼他不來
照一照
我住的
那樣又濕又髒的鬼地方？

【乙】蝸牛 蘇軾

腥涎不滿殼，
聊足以自濡。
升高不知回，
竟作粘壁枯。

❖ **【注釋】**
① **涎：唾液**
② **濡：溼潤**
③ **粘：通「黏」**

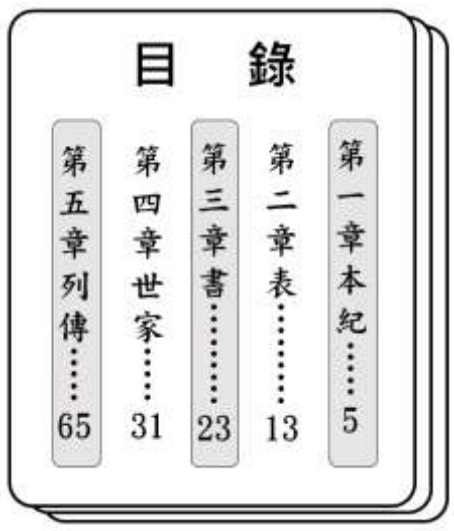
【丙】蝸牛　　周杰倫

該不該擱下重重的殼　尋找到底哪裡有藍天
隨著輕輕的風輕輕的飄　歷經的傷都不感覺疼
我要一步一步往上爬　等待陽光靜靜看著它的臉
小小的天有大大的夢想
重重的殼裹著輕輕的仰望
我要一步一步往上爬　在最高點乘著葉片往前飛
小小的天流過的淚和汗
總有一天我有屬於我的天
我要一步一步往上爬　在最高點乘著葉片往前飛
任風吹乾　流過的淚和汗
我要一步一步往上爬　等待陽光靜靜看著它的臉
小小的天有大大的夢想
我有屬於我的天
任風吹乾　流過的淚和汗
總有一天我有屬於我的天

4. 承上題，下列何者敘述正確？ (A) 【甲】是新詩，以第三人稱書寫，詩中的我指的是蝸牛 (B) 【乙】是五言古詩，是一首寓言詩，形象鮮明，描繪逼真 (C) 【丙】是一首很美的歌，它有唯美的意境：藍天、陽光、綠葉以及輕輕的風，隨著葉片往前飛的夢想，一切都是那樣的和諧自然 (D) 從上面這三首詩歌的意境中，可知周杰倫創作【丙】這首歌的靈感是來自於【甲】、【乙】兩首詩

沛公旦日從百餘騎來見項王，至鴻門，謝曰：「臣與將軍戮力而攻秦，將軍戰河北，臣戰河南，然不自意能先入關破秦，得復見將軍於此。今者有小人之言，令將軍與臣有郤①。」項王曰：「此沛公左司馬曹無傷言之；不然，籍何以至此。」項王即日因留沛公與飲。項王、項伯東向坐，亞父南向坐。亞父者，范增也。沛公北向坐，張良西向侍。范增數目項王，舉所佩玉玦以示之者三，項王默然不應。范增起，出召項莊，謂曰：「君王為人不忍。若②入前為壽，壽③畢，請以劍舞，因擊沛公於坐，殺之。不者，若屬皆且為所虜。」　　（節錄自《史記》）

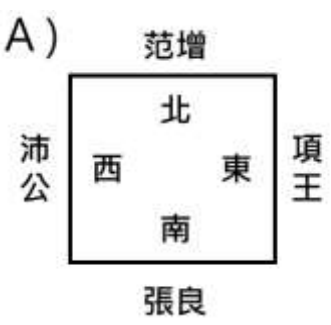
❖【注釋】①郤：ㄒㄧˋ，裂縫、芥蒂。　②若：你。
③壽：以金、帛贈人或對尊長敬酒祝賀。

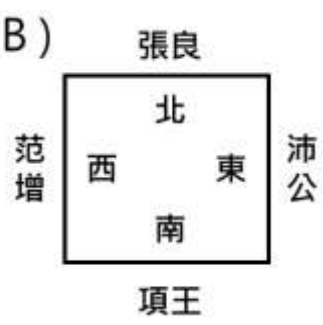


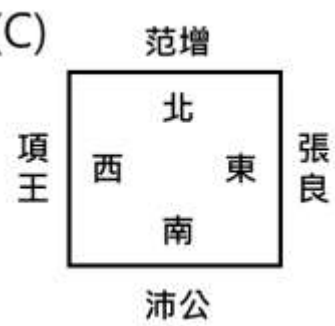
5. 參考右上圖《史記》的目錄頁，上文的內容最有可能出現在該書的第幾頁？ （A）5 （B）23 （C）31 （D）65

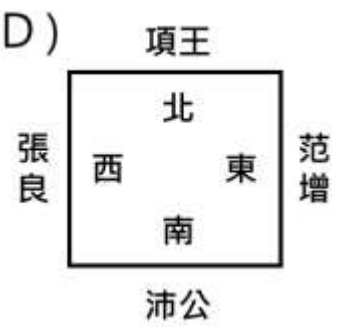
6. 根據上文所述，范增舉玉玦的用意為何？ (A) 呼喚項莊進入室內 (B) 對沛公表示敬意 (C) 向張良展示武力 (D)提醒項王該刺殺沛公

7. 根據上文所述，婷婷將眾人坐向畫成簡圖，下列何者最正確？

(A)


(B)


(C)


(D)




【請仔細檢查~檢查~再檢查！】

新北市立光榮國中　111 學年度第 1 學期　第　三　次定期考查　國文　科試題

【試題結束】P.7

總分(100)

　八　年　　班　　號　　姓名：_____

一、 國字注音：每字 2 分，共 20 分(請注意題號順序，根據試題上的題目，寫出正確的答案。)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩

二、 配合題：每題 1 分，共 6 分(請注意題號順序)

①	②	③	④	⑤	⑥

三、 綜合選擇題：每題 2 分，共 60 分（請看清楚題號順序！）

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.

四、 閱讀測驗：每題 2 分，共 14 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.



寒假快樂！！

新北市立光榮國中　111 學年度第 1 學期　第　三　次定期考查　國文　科試題　八　年級　解答卷

總分(100)

　八　年　　班　　號　　姓名：_____

一、國字注音：每字 2 分，共 20 分(請注意題號順序，根據試題上的題目，寫出正確的答案。)

①	②	③	④	⑤	⑥	⑦	⑧	⑨	⑩
擅	隙	蹕	匿	數	壁	ㄩㄥˊ	ㄔㄅ	ㄕㄢ	ㄗㄨㄢˇ

二、 配合題：每題 1 分，共 6 分(請注意題號順序)

①	②	③	④	⑤	⑥
L	F	C	J	E	H

三、 綜合選擇題：每題 2 分，共 60 分（請看清楚題號順序！）

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.
B	D	C	B	C	A	D	B	D	A
11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.
D	C	B	B	D	C	C	D	B	D
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.
C	A	B	C	D	C	D	A	C	C

四、 閱讀測驗：每題 2 分，共 14 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.
A	C	D	C	A	D	C



寒假快樂！！