新北市立光榮國民中學　111學年度 第1學期　第二次定期考查 國文 科試題　八 年級　共 6 頁

八 年級＿＿班＿＿號　姓名：＿＿＿＿＿＿

第一大題國字注音及第二大題注釋，請直接於答案卷上作答　★請注意作答時間★

三、成語配合題：一題1分，共5分

1、第57屆金鐘獎戲劇節目男主角獎/陳亞蘭：「我願意為唯一源自於臺灣的原生劇種全力奉獻。臺灣有很多從事歌仔戲的演員們，他們願意拋頭顱灑熱血，我希望大家共襄盛舉，一起讓歌仔戲代代相傳。」從上述的得獎感言中，我們能知道得獎者為戲劇的付出與奉獻，下列成語何者最符合這樣的精神？

(A)與眾不同 (B)任勞任怨 (C)所向無敵 (D)言過其實。

2、下列「」中的成語，何者用法**錯誤**？

(A)他擔任兩任市長期間，奉公守法，杜絕一切關說，這種「兩袖清風」的操守，真是令人尊敬

(B)再好的理由都無法掩飾你犯的過錯，是非對錯本該「涇渭分明」，不能模稜兩可

(C)南韓 梨泰院的踩踏事故，其原因主要是人潮眾多同時又湧向狹隘空間，才導致民眾「無地自容」

(D)古往今來的歷史中，君王若是好大喜功，「窮兵黷武」，必定造成天下蒼生流離失所，生靈塗炭。

3、下列文句中的成語，何者用字正確？

(A)英國物理學家霍金畢生殫精竭慮地鑽研科學，終於獲得了舉世矚目的成就

(B)這場講座的內容乏善可陳，盡是一些令人嫌棄的老生長談，真是無趣

(C)每年一到12月，新北歡樂耶誕城隨處可見絡驛不絕的遊客

(D)老師在課堂講解時，他就在一旁正經危坐，專注地聆聽。

4、「五條悟老師一日課後和悠仁閒談，談到上一屆畢業班的女同學們，才幾個月不見，已長得□□□□，而男同學們更是□□□□，不過，有少數同學卻因平時修練壓力過大，身心失衡，暴飲暴食，以致□□□□，讓他不禁感嘆青少年應該要更愛惜自己的身體，尤其是為了體態而節食的同學，更應□□□□，以免錯失生長發育的良機。」以上□所使用的成語，依序填入何者最適當？

(A)嬌小玲瓏/虎背熊腰/大腹便便/以一貫之　(B)落落大方/風姿綽約/瘦骨嶙峋/涇渭分明

(C)婀娜多姿/魁梧奇偉/弱不禁風/中庸之道　(D)亭亭玉立/高頭大馬/臃腫不堪/適可而止。

5、



上圖是網路插畫家胖古人J.HO的創作，請推測圖1至圖5中古人的心境變化依序為何？

(A)兩袖清風→所向無敵→名正言順　(B)有恃無恐→誓不兩立→孜孜矻矻

(C)按部就班→一絲不苟→言過其實　(D)誠惶誠恐→手不釋卷→隨波逐流。

背面尚有題目，請繼續作答

四、綜合測驗：每題 2 分，共 44 分

1、下列「」中的字，何組意義前後相同？

(A)香遠「益」清／精「益」求精　　(B)「漫」山遍野／「漫」不經心

(C)「鮮」為人知／屢見不「鮮」　　(D)體態豐「腴」／膏「腴」之地。

2、下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

(A)地狹人「ㄔㄡˊ」／未雨「ㄔㄡˊ」綢繆　　(B)「ㄑㄩㄢˊ」「ㄑㄩㄢˊ」服膺／花「ㄑㄩㄢˊ」繡腿

(C)步履蹣「ㄕㄢ」／「ㄕㄢ ㄕㄢ」來遲　　(D) 拔「ㄓㄨㄛˊ」人才／童山「ㄓㄨㄛˊ濯ㄓㄨㄛˊ」。

3、在日常用語中，常藉著動物或昆蟲的特性來表達某種特殊意義。下列「」中的慣用語，何者正確？

(A)若想成為三重地區的「地頭蛇」，領導地方百姓，讓百姓信服，你必須不斷精進努力

(B)小豪是不諳水性的「軟腳蝦」，所以每次上游泳課時都特別緊張

(C)小敏做事果斷，積極處理班級事務，同學們都相當敬佩，稱她為「鐵公雞」

(D)小華憑著他那「三腳貓」的功夫，竟能晉級料理大賽的決賽，實在令人跌破眼鏡。

4、下列文句中，何者用字完全正確？

(A)期盼已久的電影，卻因情節過於枯躁冗長，使小光的眼皮漸趨沉重，終至意興闌姍，而先行離席

(B)第二次世界大戰期間，日本 廣島因為核子彈爆發，使得整座城市滿目愴痍

(C)在疫情的延燒下，不少公司資遣員工以減輕人事成本，導致許多家庭的經濟捉襟見肘

(D)小陳對待工作漫不經心的態度，終於招來長官的批評與謾罵，但他竟巧舌如簧地替自己辯解。

5、下列文句中，哪一句運用兩種感官摹寫？

(A)金黃的稻穗低垂著頭，在秋光映照下，處處閃耀著豐收的喜悅

(B)整條山徑鋪上了油桐花編織的白色長地毯

(C)許許多多雪片一般飛落的油桐花，飄蕩著、旋轉著

(D)迎面拂來的微涼山風，飽含著各種野花的甜美香氣。

6、下列「」中的詞語，何者為主語？

(A)陽光從湧動的「烏雲」後面直擊海面，忽閃忽滅

(B)春天一到，那株高大的「木棉」，開滿了一樹橙紅的花朵

(C)都市的人們，「燈火」太亮，已不再習慣看星星的移動

(D)「鳳凰木」的細葉在靜謐的夜空中飄散，像極了仙女散花。

7、「雌彩鷸羽色豔麗，下頰至頸部為棗紅色，胸部兩側有白色條狀體羽，像打了白領帶般，近黑色的背羽和泥地相似。」(《大地地理雜誌》169 期〈彩鷸的再發現〉) 此句描述的角度和取材，與下列梁實秋〈鳥〉中的文句何者相同？

(A)有的是胸襟帶著一塊照眼的顏色，有的是飛起來才閃露一下斑斕的色彩

(B)有時候「一行白鷺上青天」，背後還襯著黛青的山色

(C)跳盪地那樣輕靈，腳上像是有彈簧

(D)有時是獨奏，有時是合唱，簡直是一派和諧的交響樂。

背面尚有題目，請繼續作答

8、琪琪老師在課堂上帶領同學一起研讀古典詩詞所歌詠的植物，下列選項中何者正確？

（甲）冰雪林中著此身，不同桃李混芳塵。忽然一夜清香發，散作乾坤萬里春

（乙）菡萏香銷翠葉殘，西風愁起綠波間。還與韶光共憔悴，不堪看

（丙）花開不並百花叢，獨立疏籬趣未窮。寧可枝頭抱香死，何曾吹墜北風中

（丁）落盡殘紅始吐芳，佳名喚作百花王。競誇天下無雙豔，獨占人間第一香

(A)熊大



（甲）是雍容華貴的牡丹，開花季節是春季



(B)兔兔



（乙）是中華民國的國花，開花季節是冬季



(C)詹姆士



（丙）是五柳先生的最愛，開花季節是秋季



(D)饅頭人



（丁）是周濂溪心中的君子徵，開花季節是夏季



9、浩浩近來運勢不佳，因此決定找九天玄女命相館的算命阿姨為他算命祈福。經過算命阿姨的開示，告誡他做人應當如同君子：「光風霽月，胸懷坦蕩，不結朋黨」。根據算命阿姨的開示內容，與〈愛蓮說〉一文所提到「蓮的特質」何者最能相呼應？

(A)出淤泥而不染，濯清漣而不妖　　(B)中通外直，不蔓不枝

(C)香遠益清，亭亭淨植　　(D)可遠觀而不可褻玩焉。

10、下列四句歌詞，何者句型與其他三者**不同**？

(A)永遠不退流行是青澀的真心(八三夭〈想見你想見你想見你〉)

(B)我們曾走過無數地方和無盡歲月(五月天〈任意門〉)

(C)色白花青的錦鯉躍然於碗底(周杰倫〈青花瓷〉)

(D)如果你願意一層一層一層地剝開我的心(楊宗緯〈洋蔥〉)。

11、梁實秋在〈鳥〉一文中，提到居住四川期間，夜晚「聽到杜鵑叫，由遠叫到近，由近叫到遠，一聲急似一聲，竟是淒絕的哀樂。客夜聞此，說不出的酸楚」。如此的情感和下列何者最接近？

(A)山氣日夕佳，飛鳥相與還。此中有真意，欲辨已忘言　　(B)山中相送罷，日暮掩柴扉。春草明年綠，王孫歸不歸

(C)打起黃鶯兒，莫教枝上啼。啼時驚妾夢，不得到遼西　　(D)海日生殘夜，江春入舊年。鄉書何處達？歸雁洛陽邊。

12、徐仁修在〈森林最優美的一天〉提到：「有那麼一剎那，我認為自己已丟棄了軀殼，正輕鬆自在又滿足地走上通往更高境界的地方。」作者從大自然中獲得的體驗，與下列敘述何者最接近？

(A)接受大自然洗禮，而獲得充足能量　　(B)擺脫塵世的紛擾束縛，勇敢逐夢

(C)丟棄了世俗的枷鎖，與大自然合而為一　　(D)受大自然美景薰陶，有如靈魂出竅。

背面尚有題目，請繼續作答

13、梁實秋〈鳥〉以「好銳利的喜悅刺上我的心頭」，將喜悅之情具體表現，此種敘寫方式和下列何者**不同**？
(A)我忽然覺得我平靜如水的情感翻起滔天巨浪來　(B)沒有災難的人生，是一艘未曾出航的船隻
(C)晚景的溫存卻被我這樣偷嘗了不少　(D)你的嘆息，應該被快樂絞殺，面對著明天歌唱。

14、下列「」中的句子與句型的搭配何者正確？
(A)「娜美的笑靨很燦爛」，吸引不少追求者為之瘋狂：敘事句
(B)小傑很會使用 3C 科技產品，「他隨時隨地都能跟世界各地的朋友互通有無」：有無句
(C)無論有多少山珍海味擺放在眼前，「安妮亞就是只愛吃花生」：判斷句
(D)「柯南機智過人」，不管嫌犯有多麼狡詐，他仍舊可以一眼看穿：表態句。

15、有關〈愛蓮說〉一文的寫作手法，下列何者說明正確？
(A)先泛論眾花，再聚焦於蓮的特質，最後抒發一己之懷
(B)用三種花分別代表三種不同的君子濟世態度
(C)文中以「菊」作為作者理想人格的象徵
(D)作者以直白的方式斥責世人追求富貴的醜態。

16、〈森林中最優美的一天〉:「也只有像我這樣深入、珍惜大自然的人，才會受到邀請，才能找到這條美麗的祕境」。請問上述文字的涵義與下列何者最相似？
(A)山重水複疑無路，柳暗花明又一村　(B)萬物靜觀皆自得，四時佳興與人同
(C)醉翁之意不在酒，在乎山水之間　(D)不識廬山真面目，只緣身在此山中。

17、關於〈鳥〉一文的說明，下列何者正確？
(A)「牠的快樂，大概是僅優於在標本室裡住著罷」：描述鳥兒樂在其中，安然自得的樣子
(B)「長年的關在柵欄裡，飲啄倒是方便，冬天還有遮風的棉罩，十分地『優待』」：點出籠中鳥的小確幸
(C)「胳膊上架著的鷹，有時頭上蒙著一塊皮子，羽翮不整的蜷伏著不動」:寫出鳥兒慵懶、閒適自在的姿態
(D)「牠像虹似地一下就消逝了，牠留下的是無限的迷惘」:隱含鳥兒漂亮的身姿，以及消逝時的無聲無息。

18、大雄在校慶運動會的狀況不佳，比賽當天發生失誤。他非但不反省自己的態度，反而怪罪胖虎邀他去打球，害他沒時間練習，同時也埋怨老師指派他成為選手。大雄希望哆啦ａ夢能拿出道具幫他度過困難，請問哆啦ａ夢應該用哪句話來糾正大雄的心態？
(A)君子固窮，小人窮斯濫矣　(B)己所不欲，勿施於人
(C)君子求諸己，小人求諸人　(D)人而無信，不知其可也。

19、「為了遠離塵囂，所以我進入荒野。我很喜歡這種生活，荒野裡流水不斷，鴟梟低鳴，野猴奔跑，誰也不必遭誰豢養，自來自去。奔放自由，是因為眾生萬物無一不在，但是誰也不必想到誰的存在。與荒野相遇，我其實感知的是一種生活，一種與自然徹底相融的生活，如泥與水相拌，每一時的鼻息耳目都浸潤在自然裡，霜風雪雨皆是心情，鳥獸蟲魚盡是點滴。」(凌拂〈與荒野相遇〉)請問以上所傳達的意旨，下列何者最適切？
(A)親近自然，與萬物合而為一
(B)鼓勵世人遠離紛擾，不問世事
(C)荒野資源有限，應重視生態保育
(D)以捨己為人的態度為荒野奉獻心力。

20、「認真的愛鳥人，先讀了鳥類的圖書，然後帶著望遠鏡，穿上輕便的衣履，到鳥兒出沒的山中、河邊、樹林裡去，在清晨的朝露上、中午的烈日下、黃昏的暮靄裡，忍著蚊蟲叮咬，耐心地守候著鳥兒飛過、停棲。驚鴻一瞥，就喜不自勝，若運氣好拍下一、兩張照片，就更視為無上珍品。」(李黎《折羽》)下列何者**不是**上述「認真的愛鳥人」的行徑？
(A)自備賞鳥用具，輕裝上路　(B)事先研究鳥類相關資料
(C)備妥鳥食，吸引鳥兒上門　(D)沉著等待，不動聲色。

背面尚有題目，請繼續作答

21、「撥開世上的塵氛，胸中自無火炎冰競；消卻心中鄙吝，眼前時有月到風來。」(洪應明《菜根譚》)由這段文字可推論出作者的為人應較接近下列何者？

(A)人品高潔，見多識廣　　(B)退隱山林，不與世俗同流合汙

(C)平穩沉著，不汲汲於富貴　　(D)親近自然，沉浸風月美景之中。

22、「梅令人高，蘭令人幽，菊令人野，蓮令人淡，春海棠令人艷，牡丹令人豪。蕉與竹令人韻，秋海棠令人媚，松令人逸，桐令人清，柳令人感。」(張潮《幽夢影》)下列何者與上文的主要意涵最相近？

(A)花木種植，皆有獨特意義，可藉由推廣園藝來美化環境

(B)順應花木的生長特質，啟發我們應該也要順應人的本性

(C)透過日常生活中的蒔花弄草，可以培養愛惜大自然的觀念

(D)靜觀水陸草木之花，可以使我們怡情養性，獲得生活樂趣。

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 12 分

(一)

帝城春欲暮，喧喧車馬度。共道牡丹時，相隨買花去。貴賤無常價，酬直看花數。灼灼百朵紅，炎炎五束素。
上張幄幕庇，旁織巴籬護。水灑復泥封，移來色如故。家家習爲俗，人人迷不悟。有一田舍翁，偶來買花處。
低頭獨長嘆，此嘆無人喻。一叢深色花，十戶中人賦。

(白居易〈買花〉)

1、下列詩句的敘述，何者**錯誤**？

(A)「帝城春欲暮，喧喧車馬度」寫出春季時分，長安城車水馬龍的熱鬧景象

(B)「灼灼百朵紅，炎炎五束素」說明花的價格不斐

(C)「上張幄幕庇，旁織巴籬護」一語道出農人種植不為人知的辛苦

(D)藉由田舍翁「一叢深色花，十戶中人賦」的感嘆，點出當時奢華的風氣。

2、就本詩的意境與內容，下列敘述何者正確？

(A)本詩的內容屬於山水田園詩　　(B)作者想表達「牡丹之愛，宜乎眾矣」

(C)家家戶戶透過買花來繳納賦稅　　(D)田舍翁無法理解世人競相追逐的理由。

(二)

鳥聲之最可愛者，不在人之坐時，而偏在睡時。鳥音宜曉聽，人皆知之；而其獨宜於曉之故，人則未之察也。鳥之防弋①，無時不然。卯辰以後，是人皆起，人起而鳥不自安矣。慮患之念一生，雖欲鳴而不得，鳴亦必無好音，此其不宜於晝也。曉則是人未起，即有起者，數亦寥寥，鳥無防患之心，自能畢其能事。且捫舌②一夜，技癢於心，至此皆思調弄，所謂「不鳴則已，一鳴驚人」者是也，此其獨宜於曉也。莊子非魚，能知魚之樂；笠翁③非鳥，能識鳥之情。凡屬鳴禽，皆當呼予為知己。

【注釋】

①弋：射獵之事 ②捫舌：按住舌頭，不使言語 ③笠翁：作者李漁，字笠翁

(節錄自李漁《閒情偶寄》)

3、根據本文，作者認為鳥兒多在早晨鳴啼，其原因最可能為何？

(A)晨間靜謐，此時鳴啼能凸顯其聲悠揚

(B)本性如此，看到日出即引發鳴啼之欲

(C)萬物齊鳴，鳥兒同其他動物晨間合奏

(D)避免人禍，早晨時鳴啼較為安全無虞。

背面尚有閱讀測驗，請繼續作答

4、「莊子非魚，能知魚之樂；笠翁非鳥，能識鳥之情。」這句話的情感與下列何者最為接近？

(A)好鳥枝頭亦朋友，落花水面皆文章

(B)朝看花開滿樹紅，暮看花落樹還空

(C)千里鶯啼綠映紅，水村山郭酒旗風

(D)兩個黃鸝鳴翠柳，一行白鷺上青天。

(三)

日本純文學的最高榮譽「芥川獎」第 165 屆得主由臺灣旅日作家李琴峰拿下，也是該獎項史上第一位獲獎的臺灣人。李琴峰在 2017 年以小說《獨舞》獲得群像新人文學獎，2019 年首度以作品《倒數五秒月牙》入圍第 161 屆芥川獎並獲得野間文藝新人獎，接著又以《彼岸花盛開之島》入選第 34 屆三島由紀夫獎與本屆芥川獎，《北極星灑落之夜》獲得日本藝術選獎文部科學大臣新人獎，其作品入圍皆創臺籍作家在日本的文學紀錄。

此次獲獎的《彼岸花盛開之島》是一部人類歷史反思的新作，以失去記憶的少女漂流到陌生的島嶼為起點，日本和臺灣間一個架空島嶼為舞臺，島上的文化與語言揉合日本與臺灣，由女性負責宗教祭祀、政治事務並司掌歷史，並存在僅有女性才能習得的語言。

關於這本書，李琴峰說，她在創作中思考，有沒有可能幻想出一種跟當今政治體制等完全不同的一個世界，由女性的邏輯、由女性司掌的世界。她希望跳脫歷史脈絡，試著摸索一種幻想的共同體。她說，回顧人類歷史，人類從原始的採集、狩獵生活，在很原始時候有很多母系社會存在，但進到農耕社會後，很不可思議的，都變成父權系社會。

她在《彼岸花盛開之島》想寫的是對人類歷史的一種反思。她認為，幾千年來，透過男人的視野、男人的文字書寫的所謂的歷史、正史，其實都是經過男性視點解釋過的東西，即使是相對性別較平等的現在，大家習以為常的一些思維、邏輯、科學知識乃至於政治體制、意識形態都是男人建構出來的，於是她思考，有沒有可能幻想出一種跟當今政治體制等完全不同的一個世界，由女性的邏輯、由女性司掌的世界。她希望跳脫歷史脈絡，試著摸索一種幻想的共同體。

她說：「歷史不可能完美、人類所建構出的社會制度也不可能完美，包括我們現在生活的這個世界都不斷地在尋求改善或變革的契機，這座島嶼也走在變革的路上，雖然現在不那麼完美。」李琴峰在這部小說融入多元文化題材，也提出許多社會問題，她將持續以細膩的文筆，與讀者一同開創新的社會觀與想像，再創臺灣於日本文學殿堂的巔峰。

改寫自網路文章〈李琴峰獲芥川獎成史上第一位臺灣人，「彼岸花盛開之島」用科幻反思歷史〉
https://www.bnext.com.tw/article/63912/akutagawa-2021-

5、根據上文內容，下列何者最可能是李琴峰創作出這座虛構島嶼的原因？

(A)推翻父系社會的體制

(B)迎合日本文學界的喜好

(C)擺脫歷史框架的侷限

(D)呼籲世人關注男女平權。

6、「歷史不可能完美、人類所建構出的社會制度也不可能完美，包括我們現在生活的這個世界都不斷地在尋求改善或變革的契機，這座島嶼也走在變革的路上，雖然現在不那麼完美。」上述為李琴峰的創作想法，下列何者與此句之意涵最接近？

(A)生命像一股激流，沒有岩石和暗礁，就激不起美麗的浪花

(B)甘於平凡才能偉大，人生沒有永遠的巔峰

(C)人生有許多事情，正如船後的波紋，總要過後才覺得美

(D)一時的錯誤不算什麼，錯而不改才是一生中永遠且最大的錯誤。

試題結束，恭喜你完成了！請再細心檢查！



111 學年度第一學期第 二 次定期考查 國文 科 八 年級 答案卷

八 年級 ___ 班 ___ 號 姓名：_____

試卷	作文	總分	家長簽名

一、國字注音：每字 1 分，共 10 分

1.「ㄋㄨㄥˊ」纖合度		6.「剎」那間	
2.戰戰「ㄐㄧㄥ ㄐㄧㄥ」		7.「倏」地	
3.妙語解「ㄧˊ」		8.「鮮」為人知	
4.迫不「ㄐㄧˊ」待		9.乾「癟」	
5.「ㄅㄠ」貶不一		10.不容置「喙」	

二、注釋：第 1～7 題每題 2 分，第 8～10 題每題 3 分，共 23 分

1、「遐」思：	6、斑斕：
2、山「澗」：	7、野人獻曝：
3、「亭亭」淨植：	8、瞵視昂藏：
4、鼓噪：	9、中通外直：
5、照眼：	10、市聲鼎沸：

三、成語配合題：一題 1 分，共 5 分

1		2		3		4		5	

四、綜合測驗：每題 2 分，共 44 分

1		2		3		4		5	
6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15	
16		17		18		19		20	
21		22							

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 12 分

1	2	3	4	5	6

111學年度第一學期第 二 次定期考查 國文 科 八 年級 國文 科 試題解答

一、國字注音：每字1分，共10分

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
穠	兢	頤	及	褒	ㄔㄚˋ	ㄕㄨˋ	ㄒㄧㄢˇ	ㄅㄧㄝˇ	ㄏㄨㄟˋ

二、注釋：第1～7題每題2分，第8～10題每題3分，共23分

1、「遐」思	6、斑斕
2、山「澗」	7、野人獻曝
3、「亭亭」淨植	8、瞵視昂藏
4、鼓噪	9、中通外直
5、照眼	10、市聲鼎沸

三、成語配合題：一題1分，共5分

1	B	2	C	3	A	4	D	5	D

四、綜合測驗：每題2分，共44分

1	A	2	B	3	D	4	C	5	D
6	B	7	A	8	C	9	B	10	A
11	D	12	C	13	B	14	D	15	A
16	B	17	D	18	C	19	A	20	C
21	C	22	D						

五、閱讀測驗：每題2分，共12分

1	2	3	4	5	6
C	B	D	A	C	D