

第一大題國字注音及第二大題注釋，請直接於答案卷上作答 ★請注意作答時間★

三、成語配合題：每題 1 分，共 6 分

※參考選項

A 喜出望外	B 未雨綢繆	C 近在咫尺	D 良師益友	E 人聲鼎沸
F 飲水思源	G 曇花一現	H 各得其所	I 去蕪存菁	J 改過遷善
K 一言九鼎	L 不置可否	M 寸草春暉	N 彬彬有禮	O 教學相長

- 1、臺灣每到颱風季都會面臨水患，政府應當 (①)，及早檢修並改善水利設施，以免發生災害。
- 2、在部落裡，長老的地位備受尊崇，他所說的話當然 (②)，不容質疑。
- 3、小美這篇文章經過老師潤飾，(③)之後，顯得簡潔有力。
- 4、父母養兒育女的恩情深重，猶如 (④)，身為子女的我們要懂得及時盡孝。
- 5、這場座談會讓所有學員和講師彼此互相切磋，提供 (⑤) 的機會。
- 6、職棒球星周思齊創立「球芽基金會」，資助基層棒球選手，正是他 (⑥)，感念過去貴人的培育之恩。

四、綜合測驗：每題 2 分，共 46 分

- 1、下列「」中的注音寫成國字後，何組字形相同？

- (A)考試舞「ㄅㄛ」／蒙「ㄅㄛ」雙眼 (B)再接再「ㄌㄧ」／嚴「ㄌㄧ」處罰
(C)稱職「ㄇㄛ」書／隱「ㄇㄛ」之事 (D)驚「ㄈㄨ」失措／不「ㄈㄨ」多讓。

- 2、下列「」中的字，何組意義前後相同？

- (A)限期「撤」兵／「撤」職查辦 (B)「闔」上雙眼／「闔」家光臨
(C)危言「聳」聽／山勢高「聳」 (D)出身寒「微」／人「微」言輕。

- 3、下列「」中詞語的使用，何者正確？

- (A)這份計劃是苦思許久才完成，仍不免「掛一漏萬」，還請不吝指正
(B)小光因初次創業，所以凡事都「揮霍無度」，絲毫不敢掉以輕心
(C)小閔老師批改作業向來「步步為營」，連一個標點符號也不會放過
(D)小華在朝會升旗時，展現「匹夫之勇」的精神，成功挑戰詩詞抽背。

- 4、語文中，將「物」當作「人」來描寫，使其具有人的動作、思想、情感等特性，稱為「擬人」。下列文句中，何者並未使用這種修辭？

- (A)皺紋在額頭上肆虐，任意啃食我的青春
(B)掉落一地的樹葉正為即將到來的寒冬嘆息
(C)我是被你囚禁的鳥，已經忘了天有多高
(D)每朵花都在枝頭上顫抖著，說出自己的喜悅。

背面尚有題目，請繼續作答

5、關於〈夏夜〉一詩，下列敘述何者正確？

- (A) 本詩以時間為軸線，採順序法，描繪白天至黃昏的景象
- (B) 以「珍珠」比喻月亮，「銀幣」比喻星星，呈現夏夜富麗之美
- (C) 以未睡的景物呈現活潑生機，說明夏夜人聲鼎沸，熱鬧不已
- (D) 透過兒童的眼睛和口吻，以豐富的想像力描寫夏夜的來臨。

6、〈夏夜〉一詩中，「只有綠色的小河還醒著／低聲地歌唱著溜過彎彎的小橋」，作者以小河輕巧的流動聲反襯夏夜的寧靜，請問下列選項何者用法與此相同？

- (A) 夜來風雨聲，花落知多少
- (B) 孤舟簑笠翁，獨釣寒江雪
- (C) 春眠不覺曉，處處聞啼鳥
- (D) 空山不見人，但聞人語響。

7、有關〈夏夜〉一詩的說明，下列何者正確？

- (A) 全詩以「當街燈亮起來向村莊道過晚安」點出夏夜的來臨，揭開夜的序幕
- (B) 「小妹妹夢見她變作蝴蝶在大花園裡忽東忽西地飛，／小弟弟夢見他變作一條魚在藍色的大海裡游水。」呈現出夏天暑氣炎熱難耐的現象
- (C) 「只有夜風還醒著，／從竹林裡跑出來，／跟著提燈的螢火蟲，／在美麗的夏夜裡愉快地旅行。」描繪出夏夜晚風徐徐，遊客夜遊賞景的畫面
- (D) 全詩連用三次「只有……還醒著」的句法，為靜謐的夏夜增添了溫馨的氣氛。

8、〈無心的錯誤〉一文中，作者於文末提到：「『無心』往往就是一種錯誤」，下列哪一位同學的行為最適合當例證？

- (A) 胖虎每晚熬夜玩手遊，導致每日上學都起不來被記遲到，屢勸不聽
- (B) 大雄在 IG 分享居家生活照，又隨意加陌生人好友，幾天後遭到詐騙
- (C) 小夫沉迷於網路交友，以致沒時間寫作業，被記警告後還不以為意
- (D) 正男時常跟小新亂講風間的壞話，造成小新和風間一天到晚都在吵架。

9、「小豪在放學後急著去看 BLACKGREEN 巡迴演唱會，卻發現自己的腳踏車不見了，剛好旁邊的腳踏車沒有上鎖，於是他情急之下就把車子騎走趕往演場會現場。後來被警方查獲，讓他十分懊悔……」關於小豪的行為，若你想在事發之初勸誡他，下列選項何者適合？

- (甲)前慮不定，後有大患 (乙)是非總為多開口，煩惱皆因強出頭 (丙)沒有謹慎的態度，智慧再多也無濟於事
- (丁)認同對方的意見是最好的交友方式 (戊)事不三思終有悔，人能百忍自無憂 (己)話多不如話少，開口前多動腦
- (A) 甲丙戊
- (B) 乙丙丁
- (C) 甲戊己
- (D) 乙丁己。

10、「酒醉駕車肇事的人是有心殺人嗎？偶爾試一次毒品，作為體驗生活方法的人是有心犯罪嗎？考試受不住朋友請託而傳個紙條是惡意犯規嗎？」下列有關這段話的說明，何者正確？

- (A) 叮嚀兒子犯下無心之錯者，可能蒙受不白之冤
- (B) 斥責年輕人愛惹事生非，又遊手好閒的惡習
- (C) 提醒兒子無心的錯誤，可能造成的嚴重後果
- (D) 生活中到處充滿陷阱，所以防人之心不可無。

11、關於〈無心的錯誤〉，下列敘述何者正確？

- (A) 作者以自己年少輕狂所犯的錯誤，感嘆無心之過可能會造成的憾事
- (B) 「近朱者赤，近墨者黑」要求兒子遠離損友，斷絕往來，別再知法犯法
- (C) 全文採用夾敘夾議的方式探討無心之過，舉例豐富，淡化了說教的意味
- (D) 二十年後劉軒重讀本文，以事前「用大腦想嘛！」來駁斥父親對他的指正。

背面尚有題目，請繼續作答

12、下列「」中的詞性，何者是動詞？

- (A) 小蓉今天的穿搭很「希臘」，充滿異國風情
- (B) 靜下心來，面對自己內心的「軟弱」
- (C) 小琦總是非常細心「寶貝」他的烏黑秀髮
- (D) 小燕的「俏麗」，實在難以用筆墨形容。

13、有關〈母親的教誨〉一文，胡適描述了母親對自己的教養方式，其背後蘊含的深意，下列敘述何者正確？

- (A) 「你要學他，不要跌他的股」是胡母希望胡適將來也能當官，像父親一樣受人敬重
- (B) 「我母親管束我最嚴。她是慈母兼任嚴父。」寫母親身兼父職，管教的方式是恩威並濟
- (C) 「但她從來不在別人面前罵我一句，打我一下。」寫母親維護自身尊嚴，不願讓人看笑話
- (D) 「無論怎樣重罰，總不許我哭出聲音來。」母親認為「男兒有淚不輕彈」，要求兒子不可出聲。

14、關於〈母親的教誨〉寫作手法的敘述，下列何者正確？

- (A) 本文為論說文，前三段為敘事，末段說明胡母對胡適一生的影響，闡揚家庭教育的重要
- (B) 採第三人稱口吻，回憶兒時母親管教的種種情形，刻劃慈母的形象與權威的教育方式
- (C) 善用對話使人物形象生動寫實，也著重精細動作描寫，表現胡母對胡適無微不至的照顧
- (D) 文中用許多實例呈現母愛，胡適兒時受母親苦心教養的過程，帶出母親的教育方式與理念。

15、下列「」中的句子，何者沒有使用「倒反」修辭法？

- (A) 昨天摔一跤，今天掉錢包，什麼好事都讓我碰上了
- (B) 圖書館裡安靜到連一根針掉在地上都聽得見
- (C) 姊姊的創意料理令人驚艷，我看我們還是去餐廳吃吧
- (D) 給白饅頭就想叫我們加班，老闆對我們可真貼心啊。

16、勇者與茉莉蓮一行人在攻略地下城時，意外發掘到一處遺跡，門上出現了許多斑駁散亂的古代文字，請幫他們配對出句意相同的組合，讓他們獲得開啟遺跡的鑰匙吧：

(甲)做學問要在不疑處有疑	(乙)要怎麼收穫，先那麼栽	(丙)有幾分證據說幾分話，有七分證據不能說八分話
(丁)盡信書，則不如無書	(戊)知之為知之，不知為不知，是知也	(己)地不耕種，再肥沃也長不出果實；人不學習，再聰明也目不識丁

- (A) 甲丁/乙戊/丙己 (B) 甲乙/丙丁/戊己
- (C) 甲丁/乙己/丙戊 (D) 甲戊/乙丁/丙己。

17、下列文句所使用的標點符號，何者正確？

- (A) 唯有在心態上放下自己的身段，才能以『同理心』了解對方的學習障礙，設法幫助他一一解開。
- (B) 當我們釋放自己，我們的靈魂靜靜開放的此時此刻——世上許多真知灼見即在此時此刻誕生。
- (C) 燕子去了，有再來的時候，楊柳枯了，有再青的時候；桃花謝了，有再開的時候。
- (D) 差不多先生有一雙眼睛，但看得不很清楚、有兩隻耳朵，但聽得不很分明。

18、下列選項中，何者涵義與其他三者相差最遠？

- (A) 魯夫說他要帶弗朗基和喬巴去他的小島探險
- (B) 魯夫說：「我要帶弗朗基和喬巴來我的小島探險。」
- (C) 魯夫對弗朗基和喬巴說：「我要帶你們去我的小島探險。」
- (D) 魯夫說：「他要帶弗朗基和喬巴去他的小島探險。」

背面尚有題目，請繼續作答

19、下列詩句所歌詠的對象，何者正確？

- (A) 整個昨夜的思念都／任它一口吞噬／它一直裝傻／胃口又很大／可是那張肚皮是否能／消化了我的思念／而後隨風飄給／伊——郵筒
- (B) 走過才知道那是中年以後／弄皺了的一張臉／凹的／是舊疾／凸的／是新傷／談笑之間／有人說／涼拌最好——釋迦
- (C) 我馱著我的房子走路／我馱著我的房子爬樹／慢慢地，慢慢地／不急也不慌／我馱著我的房子旅行——毛毛蟲
- (D) 出了伊甸園／再直的路／也走得曲折蜿蜒／偶爾也會停下來／昂首／對著無止盡的救贖之路／嗤嗤／吐幾下舌頭——變色龍。

20、網路上有許多「諧音梗」笑話，都是作者發揮豐富的想像力而產生的。請問下列哪一則笑話運用了「諧音梗」？

- (A) 阿哲：「阿杏摔個四腳朝天會變什麼？」阿旗：「阿呆。」
- (B) 小慧：「一身花紋的蝴蝶吃胖了，會變什麼？」小天：「會變成發福蝶。」
- (C) 小美：「曹操字孟德，劉備字玄德，那伍佰呢？」小容：「五百字心得。」
- (D) 小樺：「遇到妳之前，世界是黑白的；遇見妳之後，全黑了。」

21、「月亮」向來是文人墨客喜歡歌詠的對象，下列詩句中何者未提到月亮？

- (A) 暮雲收盡溢清寒，銀漢無聲轉玉盤
- (B) 照他幾許人腸斷，玉兔銀蟾遠不知
- (C) 君看銀潢一道斜，小星竟向鵲橋渡
- (D) 尋章摘句老雕蟲，曉月當簾掛玉弓。

22、

十六世紀，梵蒂岡大教堂中，米開朗基羅在圓頂天花板上努力作畫。一天，朋友來看他，對他說：「你為何那麼辛苦作畫呢？你畫得多精細，每一筆都不肯馬虎，力求完美，都快把眼睛搞壞了！你知道嗎？站在下面參觀的人，根本看不清楚你在那麼高的地方畫的畫，誰知道、誰在意你畫得如何？」

偉大的畫家回答：「誰知道？——我知道！誰在乎？——我在乎！」

就這樣「忠於自己」，也「忠於別人的委託」，米開朗基羅的圓頂壁畫，在梵蒂岡大教堂中永垂不朽。

劉墉〈米開朗基羅的圓頂畫〉

請問教堂壁畫之所以能永垂不朽，是因為米開朗基羅具備何種性格？

- (A) 平庸之才，勤能補拙
- (B) 天真爛漫，率性不羈
- (C) 漫不經心，粗枝大葉
- (D) 一絲不苟，擇善固執。

23、

成功不一定是完美落地或無懈可擊，成功更多時候是跌倒後再度站起來。

只有金牌才能夠定義成功嗎？真正的勝利不僅只是結果，更在於過程中展現的毅力與堅持。金牌固然重要，但更深層的成功，是一種持續挑戰自我、突破極限的精神，體現在每一次跌倒後依然勇敢向前的決心中。

(改寫自《親子天下》網站文章 <https://www.parenting.com.tw/article/5097850>)

請問這段話所表達的意義與下列哪位運動選手的說法最為接近？

- (A) 林郁婷：不能因為我的外貌不是傳統女性該有的樣子，就抹煞了我的努力
- (B) 唐嘉鴻：這次的表現雖不完美，但我已經盡力展現台灣永不放棄的精神
- (C) 李洋：我沒辦法決定我的成績如何，但我可以決定我在比賽中的樣子
- (D) 莊智淵：每一球每一分都盡力去打，才是對對手的敬意。

背面尚有題目，請繼續作答

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 14 分

(一)

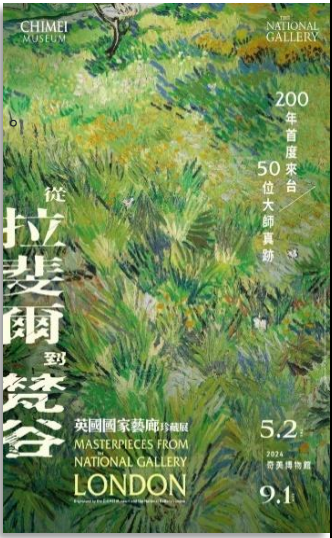
奇美博物館「從拉斐爾到梵谷：英國國家藝廊珍藏展」展覽資訊

票種	票價	販售日期	售票處
一般票 (一般民眾)	全票 NT 550 優惠票 NT 450 ● 7-22 歲 ● 65 歲以上長者 ● 設籍臺南市者 ● 於臺南市就讀學生	◆ 4/8 上午 10:00 啟售全展期票券 (僅售全票)	● Klook ● KKday ● ibon 售票系統 ● 台南好玩卡
		◆ 3/31 起系統重整，暫停售票 4/8 中午 12:00 啟售全展期票券	奇美博物館 ● 官網售票平台
週三藝享票	NT 1,500	◆ 3/1 啟售，官網獨賣	奇美博物館 ● 官網售票平台

(資料來源：奇美博物館官網 <https://www.chimeimuseum.org/special-exhibition/65812c83b6dc6/658130d2135a3>)

【參觀須知】

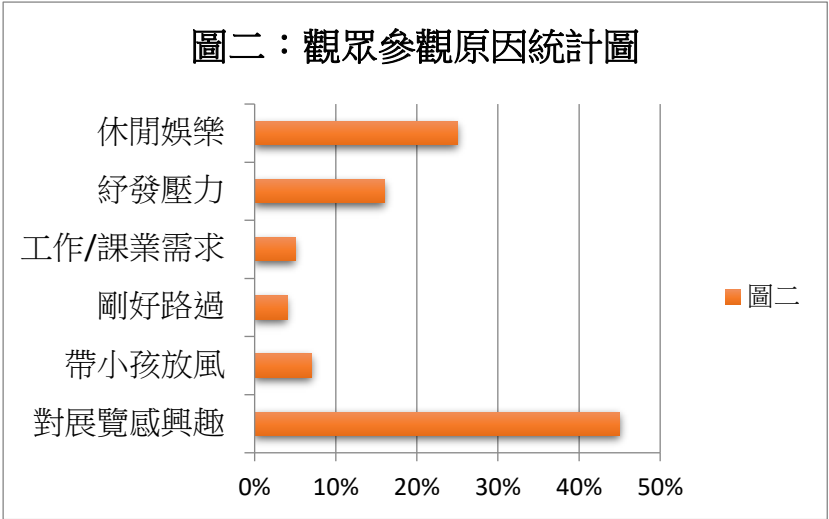
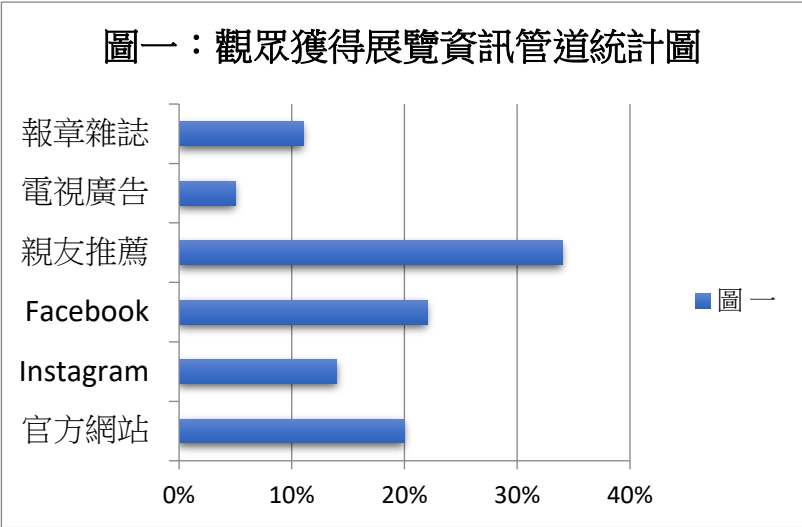
- 請依您購票選擇的日期、時段，持電子票證（QR Code 無需換票）或實體票券掃描入場參觀，預約時段內可重複進出展場。
- 購買優惠票/免費票者入場時，請備妥有效證件查驗，未攜帶者以全票計。
- 「一般票」的參觀場次為週一、二、四至日，「週三藝享票」為週三休館日限定場次。
- 每場參觀時間 1 小時，早上三場從 9 點開始，下午四場從 13 點開始。
- 每場開放時間為 60 分鐘，該時段結束前 5 分鐘清場，恕不開放民眾入場。
- 為維護觀展品質，12 歲以下孩童請由成人陪同入場。



- 1、就讀國中的小羽和家人打算在星期三到奇美博物館觀展，他們預約第一場次，下列敘述何者符合主辦單位的規定？
- (A) 看展一律都要上官方網站預約時段，並至超商 ibon 機台購票取票
 - (B) 小羽填寫學習單發現少寫到梵谷的資訊，可於 9：40 再度入場觀看
 - (C) 小羽和就讀高中的姐姐以及父母親一家四口的票價是 2000 元
 - (D) 小羽看完展後，恰好遇到他的同學小君獨自帶著幼兒園弟弟正在等候入場。

背面尚有題目，請繼續作答

2、下方圖一和圖二是參觀完「從拉斐爾到梵谷：英國國家藝廊珍藏展」後，民眾填寫問卷的調查結果，根據圖示，下列何者正確？



- (A) 根據圖一，Instagram 不到 20%，可知年輕人對展覽沒興趣
- (B) 根據圖一，可知網路宣傳展覽的效果大過於親友推薦
- (C) 根據圖二，吸引人潮的展覽，關鍵在於是否能帶來實用性
- (D) 根據圖二，超過 40%以上的民眾是為了提升藝術氣息而看展。

(二)

暴風雨裡
一位朋友撐傘來接
一手扶我的踉蹌①
一手把堅定的傘柄
舉成了一面大盾牌
抵擋猖狂的雨箭
後來才發現
逆風那一面他的衣衫
幾乎溼透於驟雨
喔，所謂知己
不就是一把傘嗎？
——晴天收起
雨天才為你
豁然開放

(余光中〈友情傘〉)

◎註：①踉蹌：音ㄌㄨˋ ㄅㄨˋ，腳步不穩的樣子

3、關於余光中〈友情傘〉一詩之含義，與下列何者最接近？
(A) 屋漏偏逢連夜雨 (B) 久旱逢甘霖 (C) 風雨故人來 (D) 他鄉遇故知。

- 4、有關本詩的敘述，下列何者正確？
- (A) 新詩形式自由，不必押韻，因此本詩沒有任何押韻
 - (B) 「及時雨」一詞比喻為給他人及時的幫助，詩中的雨也象徵友情
 - (C) 「所謂知己/不就是一把傘嗎？」是指知己就像一把傘
 - (D) 詩中的暴風雨、雨箭、逆風、驟雨、晴天、雨天都代表困境。

背面尚有題目，請繼續作答

5、有關本詩的寫作，下列何者錯誤？

- (A) 「一手把堅定的傘柄，舉成了一面大盾牌」，運用譬喻修辭
- (B) 「抵擋猖狂的雨箭」，使用了轉化修辭中的擬人法
- (C) 「喔，所謂知己，不就是一把傘嗎」使用設問修辭
- (D) 「不就是一把傘嗎？——晴天收起，雨天才為你豁然開放」，運用刪節號來標明語氣的轉變。

(三)

在臉書、IG、社團留言或發文批判別人，這樣也有責任嗎？罵人，會涉及「公然侮辱罪」或「毀謗罪」。但前提是，「公然侮辱」要成立，有兩個要件：一是公然；二是要知悉你在罵誰。公然就是要在公開場所，是在大家都看得到、聽得到的情況下罵。網路討論區、線上遊戲、BBS……只要是公開留言，都算是「公然」。千萬不要以為，沒有指名道姓就沒事。如果你的描述，足以讓他人對號入座，就算沒有寫出姓名，也會觸法。

基於憲法保障言論自由，對於善意發表的言論，會從寬解釋，採取「真正惡意原則」。也就是說，只要發表言論時，沒有毀損他人名譽的惡念，就算事後發現與真相有差距，都符合「善意」，否則就「有礙整體人類社會之進步」。

誹謗，簡單說就是惡意栽贓，讓對方名譽受損。誹謗沒有公不公然的問題，只要你故意在大眾間散播就成立。很多人誤以為，只要講的內容是真實的，就不會構成誹謗。其實能說的事，只限於可受公評的公眾人物，以及與公共利益有關的事項，所以不要以訛傳訛，傷害同學。

依據「通訊保障監察法」，檢警要查網路 IP 雖有很多限制，但如果從別的跡證可以查出這個帳號是你在使用，還是有成立犯罪的可能。聰明的你一定要懂，人際衝突處理需要技巧，在學校有衝突或誤會，務必找師長討論，用最有利自己的方式處理。人際技巧是需要學習的，就跟學業一樣。除了不損他人，也要懂得保護自己，正確回應人際衝突。

(改寫自吉靜如《只是開玩笑，竟然變被告》)

6、根據上文，下列行為與其涉及罪名的對應何者完全正確？

- (A) 妮妮因小愛先向學長告白，便在日記裡寫道：「花癡狐狸精小愛，真是惹人厭。」——公然侮辱罪
- (B) 善逸因物品失竊與伊之助在教室爭吵，憤而在班群發言：「王八蛋！偷東西還不承認！」——公然侮辱罪
- (C) 香吉士和娜美在 Threads 私聊騙人布家中經濟只有小康，卻總愛表現出家境富裕的樣子——毀謗罪
- (D) 炭治郎和禰豆子於網路上討論某位藝人在節目呼籲大家喝酒不開車，但自己卻酒駕的新聞——毀謗罪。

7、根據本文內容，幾位同學在討論相關法律規範，下列何者的看法最恰當？

- (A) 熊大：若是發表的言論內容沒有惡意，理論上不會涉及毀謗罪
- (B) 詹姆士：公然侮辱罪與毀謗罪成立的前提皆為散播於公眾場所
- (C) 莎莉：只要沒有公然指名道姓，公然侮辱的罪名就無法成立
- (D) 兔兔：檢警追查網路 IP 的限制多，所以匿名罵人是沒有風險的。

試題結束，請再細心檢查！



七 年級 班 號 姓名：_____

試題分數(94 分)	作文分數(6 分)	總分(100 分)
------------	-----------	-----------

一、國字注音：每字 1 分，共 10 分

1. 情緒「勒」索		6. 孤陋「ㄍㄨㄌㄡˋ」聞	
2. 肌肉「痙」攣		7. 紀念「ㄉㄧㄢˋ」章	
3. 獎「懲」制度		8. 從旁慫「ㄘㄨㄥˇ」	
4. 「撒」手人寰		9. 喜上眉「尸么」	
5. 感「慨」萬千		10. 「彳ㄅ」奪公權	

二、注釋：1、2 題，每題 1 分，3-10 題，每題 2 分，共 18 分

1、「幾」可亂真：	6、審度：
2、跌他的「股」：	7、輕薄：
3、山巒：	8、說嘴：
4、廣漠：	9、心悚：
5、朦朧：	10、待人接物：

三、成語配合題：每題 1 分，共 6 分

①		②		③		④		⑤		⑥	
---	--	---	--	---	--	---	--	---	--	---	--

四、綜合測驗：每題 2 分，共 46 分

1		2		3		4		5	
6		7		8		9		10	
11		12		13		14		15	
16		17		18		19		20	
21		22		23					

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 14 分

1	2	3	4	5	6	7



一、國字注音：每字 1 分，共 10 分

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
ㄌㄘˋ	ㄣㄟㄣˋ	ㄟㄣˊ	ㄣㄩ	ㄎㄎˊ	寡	徽	愚	梢	褫

二、注釋：1、2 題，每題 1 分，3-10 題，每題 2 分，共 18 分

1、「幾」可亂真：	6、審度：
2、跌他的「股」：	7、輕薄：
3、山巒：	8、說嘴：
4、廣漠：	9、心悚：
5、朦朧：	10、待人接物：

三、成語配合題：每題 1 分，共 6 分

①	B	②	K	③	I	④	M	⑤	O	⑥	F
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

四、綜合測驗：每題 2 分，共 46 分

1	B	2	D	3	A	4	C	5	D
6	D	7	A	8	B	9	A	10	C
11	C	12	C	13	B	14	D	15	B
16	C	17	B	18	D	19	A	20	B
21	C	22	D	23	B				

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 14 分

1	2	3	4	5	6	7
B	B	C	C	D	B	A