

範圍：翰林版第三冊第四課～語常二 八 年級 班 號 姓名：

一、國字注音（每字 1 分，共 10 分）請依照題號上的題目將正確的國字或注音填寫在答案卷上

1.「ㄊㄧㄝˋ」瀆神明	2.荒煙「ㄇㄣˊ」草	3.乾「ㄅㄟㄝˋ」	4.沉「ㄌㄧㄣˊ」	5.窗「ㄎㄠˊ」
6.「濯」清漣而不妖	7.「鮮」為人知	8.「豢」養家畜	9.山「澗」	10.「鴟」鴞

二、注釋與摘釋（1~6 題 2 分、7~10 題 1 分，共 16 分）請依照題號上的題目將正確的答案填寫在答案卷上

1. 中通外直	2.「宜乎」眾矣	3. 野人獻曝	4. 戰戰兢兢	5. 酸楚
6.「蜷伏」不動	7. 陶後「鮮」有聞	8. 可愛者甚「蕃」	9.「遐」思	10.高「踞」枝頭

三、配合題：根據下列各文句的內容，填入正確的詞語代號（每題 1 分，共 8 分）

★參考選項： A.縱虎歸山 B.開誠布公 C.以一貫之 D.開門揖盜 E.無動於衷 F.言過其實  
 G.與眾不同 H.老生常談 I.誠惶誠恐 J.玉石俱焚 K.死不瞑目 L.忍辱負重

1. 小明本來已經被老師抓到作弊，但老師心軟只給他警告，結果反而是【 】，讓他之後變本加厲，一而再，再而三的作弊。
2. 在會議中，主管希望大家能【 】地提出各自的看法，這樣才能找到最合適的解決方案。
3. 為了達成團隊的目標，小華【 】，默默承擔了所有的壓力和上級的指責，最終帶領大家取得了成功。
4. 第一次站上台演講，他感到【 】，生怕自己說錯話或表現不好。
5. 老師在課堂上又開始強調遵守校規的重要性，這對同學們來說已經是【 】了，但大家還是認真聽著。
6. 她的設計風格總是【 】，每件作品都充滿創意，讓人一眼就能記住。
7. 他總是把自己的能力說的【 】，結果在關鍵時刻卻無法完成承諾的任務。
8. 他在網路上隨便點擊來路不明的連結，結果電腦中了病毒，真是【 】，把風險引到了自己身上。

#### 四、綜合選擇題（每題 2 分，共 44 分）

1. 下列「 」中的字，何組讀音相同？（A）地狹人「稠」／未雨「綢」繆（B）飲「啄」方便／不容置「喙」（C）同「予」者何人／不「予」置評（D）懸「崖」勒馬／天「涯」海角。
2. 下列「 」中的字音，何組字形相同？（A）意興闌「尸ㄋ」／步履蹣「尸ㄋ」（B）「ㄣ」血紅腫／泥沙「ㄣ」積（C）名山寶「ㄣㄩㄣ」／「ㄣㄩㄣ」紫嫣紅（D）膏「ㄣ」之地／體態豐「ㄣ」。
3. 下列「 」中的注音寫成國字後，何者字形前後相同？（A）幸虧工作人員防範得「ㄟ」，才沒有釀成災害／閱覽文學作品，蒔花養鳥，在在都可以「ㄟ」情養性（B）我最近請了工人來裝「ㄞㄟ」新家，準備擇期遷居／這個媳婦真是巧舌如「ㄞㄟ」，把婆婆哄得很開心（C）媽媽上了一天班，拖著疲憊身「ㄣ」回到家／你要想與第一名的同學並駕齊「ㄣ」，可得經過一番努力（D）她體「ㄟ」合度的身材，穿什麼衣服都好看／那個女人養尊處優，年過四十依然容貌姣好，十指「ㄟ」。
4. 下列「 」中的字，何組意思前後相同？（A）「循」著香味／「循」循善誘（B）左「顧」右盼／「顧」此失彼（C）日「益」增長／香遠「益」清（D）「暴」殄天物／消息「暴」光。
5. 文章中善用狀聲詞，可以增加生動活潑的氣勢。下列「 」中的詞語，何者屬於狀聲詞？（A）「滾滾」紅塵裡，大家都在尋覓良緣（B）屋外風聲呼嘯而過，「颯颯」作響使我徹夜難眠（C）康芮颱風來襲，宜蘭外海白浪「滔滔」，令人心生畏懼（D）炎炎夏日，臺灣的溪河幾乎都變成了「涓涓」細流。
6. 「抓小雞的鳶鷹，啾啾地叫著」一句中以狀聲詞「啾啾」來形容鳶鷹的叫聲，下列文句「 」中的詞語，何者不是用來形容聲音？（A）秋意濃郁，金風「淅淅」，不禁讓我有種惆悵之感（B）山谷的溪水「潺潺」，在寧靜的森林顯得格外寧靜（C）一陣微風「拂拂」吹過，帶走了我思緒萬千的感慨（D）正睡著回籠覺的我，被窗外「呱呱」噪啼的烏鴉吵醒
7. 下列文句「 」中的詞語，何者使用不恰當？（A）進入青春期的青少年，大部分的男女都已長得「亭亭玉立」，儼然有成年人的態勢（B）人一定要謙遜好學，如果「夜郎自大」，將讓人感到可笑又可憐（C）她明明跟我約好在台北火車站碰面，卻把我「放鴿子」，讓人難以再相信她（D）我們公司的總經理是個標準的「牆頭草」，哪一個廠商對他有益，他就會毫不猶豫地立即倒向那一方。
8. 「蓮之愛」中的「之」字為句中語助詞，作用在將賓語(蓮)提到動詞(愛)的前面。下列選項「 」中的字，何者用法一樣？（A）受無緣招來這個不白「之」冤，真是使我百口莫辯啊（B）孝順父母，我們應該晨昏定省，並且事之「以」禮（C）若只求安「於」現狀而不思積極進取，將來一定一事無成（D）你再這樣懈怠懶惰，到時候段考成績考差，我就唯你「是」問。
9. 〈森林最優美的一天〉一文運用了許多感官摹寫，而「綠楊煙外曉寒輕」一句中兼具視覺及觸覺兩種摹寫效果。下列詩句中何者也具備視覺及觸覺的手法？（A）日暖花明梁燕歸（B）雲母屏風燭影深（C）青青子衿，悠悠我心（D）呦呦鹿鳴，食野之苹。
10. 〈鳥〉一文中「背後還襯著黛青的山色」，其中「黛」字指的是青黑色。下列選項「 」中的字，何者與「顏色」無關？（A）外國人最愛來故宮博物院看鎮館之寶——「翠」玉白菜（B）一片「釉」綠的稻田，點綴幾隻白鷺鷥，構成美麗的畫面（C）他為了實現創業夢想傾盡所有資金，最終卻發現自己的一切努力不過是「黃」粱一夢（D）豐潤高挑的陳小姐雖然年過半百，卻依然明眸「皓」齒，美麗動人，有許多的追求者。

11. 下列選項中的句型分析，何者正確？（A）刷新紀錄的感覺很棒——表態句（B）有毅力的人終會成功——有無句（C）這道菜真的很好吃——敘事句（D）天下無不是的父母——判斷句。
12. 「蓮花」清麗莊重的形象，如同具有高尚道德的君子，故又稱「君子花」。在〈愛蓮說〉一文中，作者周敦頤即是藉蓮的特質比喻君子的美德。下列關於蓮的特質與君子美德的配對，何者不正確？（A）中通外直——象徵君子為人正直，通達情理的美德（B）濯清漣而不妖——象徵君子不媚世阿俗，不逢迎諂媚（C）不蔓不枝——象徵君子態度嚴肅，不容他人輕慢對待（D）出淤泥而不染——象徵君子不受惡劣環境影響，能潔身自愛，不同流合汙。
13. 下列選項中的詩句與植物的配對，何者正確？（A）秋天，最容易受傷的記憶，霜齒一咬，噢！那樣輕輕，就咬出一掌血——梅花（B）列黃旗簇金劍耀眼的長瓣，昂向秋來肅殺的風霜，綻不盡重陽高貴的徽號——菊花（C）落盡殘紅始吐芳，佳名喚作百花王。競誇天下無雙艷，獨占人間第一香——蓮花（D）本無塵土氣，自在水雲鄉。楚楚淨如拭，亭亭生妙香——牡丹。
14. 關於〈鳥〉一文的敘述，下列何者正確？（A）通篇描摹鳥鳴聲的清脆嘹亮，呈現作者愉悅的心情（C）「減一分則太瘦，增一分則太肥那樣地穩丁一弓合度」表露出作者嚴苛的審美標準（C）作者以「我愛鳥」點出文章的旨趣，先寫籠中鳥的可愛，再分別描寫鳥的聲音和形態（D）「牠像虹似地一下就消逝了，牠留下的是無限的迷惘」寫出了作者對鳥的離去感到惆悵。
15. 下列選項中的詩句所吟詠的人物，何者不正確？（A）替白話文學吹衝鋒號；為自由思想立里程碑——胡適（B）童子解吟〈長恨曲〉，胡兒能唱〈琵琶篇〉，文章已滿行人耳，一度思卿一愴然——白居易（C）英傑那堪屈下僚，使栽門柳事蕭條。鳳凰不共雞爭食，莫怪先生懶折腰——陶淵明（D）心似已灰之木，身如不繫之舟；問汝一生功業，黃州、惠州、儋州——周敦頤。
16. 針對三種以上的事物，依大小、遠近、輕重、本末、先後等一定比例，依序層層遞進的修辭方式，叫做「層遞」修辭，例如：〈森林最優美的一天〉一文中「我們很少去接近，也沒空去留意，更無心去關懷」就是使用層遞修辭，下列何者也是運用層遞修辭？（A）民為貴，社稷次之，君為輕（B）知者不惑，仁者不憂，勇者不懼（C）水能性淡為吾友，竹解心虛即我師（D）擇其善者而從之，其不善者而改之。
17. 根據〈森林最優美的一天〉一文，下列選項中所描述的花朵，何者與其他三者不同？（A）飄蕩著、旋轉著，好像仙女散花一般，落在姑婆芋的大葉片上（B）我戰戰兢兢地踩著落花前進，唯恐腳印破壞了這稀世白花地毯（C）它的花朵樸素高雅，我童年時，常採摘賣給中藥房以換取極微薄的零用錢（D）這比歡迎國王或總統的紅地毯還要美麗、莊嚴、高貴，因為它只使用一次。
18. 〈鳥〉：「好銳利的喜悅刺上我的心頭」，作者運用「化抽象為具體」的轉化修辭，將無形的喜悅用具體的刺動作來呈現。下列選項中的文句，何者沒有使用這樣的修辭技巧？（A）爸媽的關懷與呵護，為我們築成了一座堅不可摧的堡壘（B）漫步在夕陽餘暉裡，晚景的溫存就這樣被我偷嘗了不少（C）黃槐那豔麗耀眼的黃色花朵，在陽光下是一種龐大集團的色彩（D）那些有趣的好時光啊，我要用雨珠的鍊子把它串起來，繞在手腕上。
19. 「好□知時節，當春乃發生。隨風潛入夜，潤物細無聲。野徑□俱黑，江船□獨明。曉看紅溼處，花重錦官城。」這首詩是唐代 杜甫描寫春天夜晚的景象，缺空處依序應該填入什麼最正確？（A）雨、雲、火（B）風、夜、燈（C）鳥、地、光（D）物、天、亮。

20. 「活！活！活！／一大群的鴨在喊叫著。／休！休！休！／掌握無數生命的飼主在趕著。／牠們的性情柔馴，／任一枝竹竿指東畫西，／總是牠們會哀求著：／活！活！活！」（守真 鵬）有關此詩的敘述，下列何者**錯誤**？  
（A）此詩寫出日據時代臺灣人民的悲慘境遇 （B）此詩批判臺灣人民面對強權欺壓的軟弱 （C）「活！活！活！」以諧音表現人民求活的呼喊 （D）「休！休！休！」以諧音表現出統治者冷峻無情的拒絕。
21. 「猴子專門喜歡找別的猴子身上的跳蚤而引以為樂。這一點是牠們和人類最相似的地方。」（潘人木 土句話）以上這段話以猴子的行徑來比擬人類的作為，作者暗指的是人類下列哪一種缺失？（A）苦中作樂 （B）無中生有 （C）闖於自知 （D）沐猴而冠。

22. 每年9月至11月，虎頭蜂的生活周期進入繁殖期，蜂巢的規模達到頂峰，也是逐漸培育新一代蜂王與雄蜂的開始，因此「巡邏蜂」會擴大警戒範圍，且會變得更為凶猛，人類誤入巢區被螫傷的機率連帶提高。若遇到一、兩隻虎頭蜂飛近，可能是「採集蜂」外出覓食，此時只要冷靜觀察，牠們就可能停下來覓食或飛離；但看到不斷盤旋的虎頭蜂時，務必提高警覺，遇到的可能是「守衛蜂」，這意味著蜂巢可能在附近。要是遇到這種情況，應保持鎮靜，用衣服、背包或任何遮蔽物包覆頭頸，減少暴露部位，緩慢安靜地繞路而行。被虎頭蜂螫到可能引起全身性的毒性反應，須牢記「少螫一針，就減少被螫叮傷亡的可能」。

根據上文，下列選項中的敘述何者最正確？（A）遇到不斷盤旋的虎頭蜂，必須保持鎮靜，停留在原地不要動（B）蜂螫傷主要發生在秋、冬兩季，登山客進入山區需特別小心（C）遇巡邏蜂、採集蜂、守衛蜂的名稱，是依外型將虎頭蜂作區別（D）遇到盤旋的虎頭蜂，應迅速跑開，以防螫傷。

## 五、閱讀測驗（每題2分，共16分）

1.

積土成山，風雨興焉；積水成淵，蛟龍生焉；積善成德，而神明自得，聖心備焉。故不積跬步①，無以至千里；不積小流，無以成江海。騏驥一躍，不能十步；駑馬十駕，功在不舍。鍥而舍之，朽木不折；鍥而不捨，金石可鏤。蚓無爪牙之利，筋骨之強，上食埃土，下飲黃泉，用心一也。

選自《荀子·勸學》

❖注釋：① 跬步—ㄅㄞˋ ㄅㄞˋ，半步。

從上述文句中推斷，何者**不是**荀子所看重的學習態度？（A）專心致志（B）持之以恆（C）立志高遠（D）勤能補拙。

2.

臺灣山勢高聳，低、中、高海拔的縱線空間被拉開，從最高的山稜上，順著山勢千迴百轉的河流，加上多變化的海島型氣候，孕育了豐富的島嶼生態。從低海拔處熱帶、亞熱帶、溫帶到高海拔寒帶，各種生物垂直分布，好像把地球從赤道到極地的生態相，「壓縮」在小小的臺灣島上。臺灣有許多世界上獨一無二的特有種生物，讓世界各地的生物學者驚豔歎賞，所以被稱為「世界物種的博物館」。

上面這段文字主要在敘述臺灣的何種特色？（A）高山河流，地形多變（B）物種繁多，生態豐富（C）復育稀有物種，成效斐然（D）從熱帶到寒帶，氣候多元。

📖 針對下方【甲】文，回答下列第 3、4、5 題的問題。

【甲】

知道自己外籍新娘的身分在臺灣是一個買賣標的。她如何可以把這些視為生命中的石頭，彎下身撿起丟掉，成為一個讓人尊敬的大學老師？

「我剛到臺灣時，看到到處貼的『外籍新娘 20 萬』，我看到我這個身分是別人用買賣方式來評斷……」陳鳳鳳用流利的中文一邊講一邊擦眼淚，引起很大的迴響。剛到臺灣時飽受歧視，她為了怕孩子也被歧視，因此反而努力的參與孩子校園的生活。為了融入臺灣社會當一個新臺灣人，陳鳳鳳要比一般人更努力。

結婚第七年，夫妻倆決定帶著稚齡兒女回臺定居，她一心想當個賢妻良母專心持家，但看著其他新住民帶著母國文化來到臺灣，兩方文化衝突產生誤會與悲劇，陳鳳鳳決定去當志工，也因此得知更多悲傷的故事。

「有個姊姊在準備祭拜牲禮時，不知道臺灣傳統必須全雞、全魚，按照越南習慣全部切塊、切片，婆婆看了勃然大怒，但兩人語言不通，媳婦不知道哪裡做錯，最後喝下廁所清潔劑自殺。」此外，在越南無論年紀，只要是輩份較長，都會被尊稱為姊姊，但臺灣同輩間習慣直呼其名，「有位姊妹一直被小姑喊名字，覺得不受尊重，也不喜歡臺灣人總是愛取暱稱『阿蘭、阿惠』。」

早期臺灣對新住民的跨國婚姻沒有信心，加上媒體報導讓社會認為娶外配的男人社會地位低、找不到老婆，公婆總是希望媳婦趕快融入臺灣，不要被認出是外籍配偶，不希望孫子學習媳婦母語，擔心影響中文學習和課業發展。

對陳鳳鳳來說，在不同的文化、世代，找尋適合彼此的生活方式，是她為人妻、人母路上，不斷學習的一堂課。

改寫自《天下雜誌·越南女兒臺灣母親》

3. 「知道自己外籍新娘的身分在臺灣是一個買賣標的，陳鳳鳳很受傷。她如何把這些視為生命中的石頭，彎下身撿起丟掉，成為一個讓人尊敬的大學老師？」關於這段文字中的「石頭」涵義，下列敘述何者**錯誤**？ (A) 身為外籍新娘被歧視的歷程 (B) 雙方文化衝突產生許多誤會與悲劇 (C) 為了融入臺灣必須忍受更多的挫折 (D) 石頭代表堅強、有毅力的心志。
4. 「剛到臺灣時飽受歧視，她為了怕孩子也被歧視，因此反而努力地參與孩子校園的生活。」根據這段文字的敘述，下列何者最接近作者的看法？ (A) 幫孩子爭取平等權利 (B) 隱藏自己是越南人的身份 (C) 藉參與活動尋求認同與理解 (D) 積極學習包容，化解種族的歧視。
5. 根據【甲】文內容，下列選項中的敘述何者正確？ (A) 「看到到處貼的『外籍新娘 20 萬』，我看到我這個身分是別人用買賣方式來評斷」——種族歧視。 (B) 「媒體報導讓社會認為娶外配的男人社會地位低、找不到老婆」——社會事實 (C) 「公婆總是希望媳婦趕快融入臺灣，也不希望孫子學習媳婦母語。」——族群融合 (D) 「不知道臺灣傳統必須全雞、全魚，按照越南習慣全部切塊、切片，婆婆看了勃然大怒」——文化融合。

6.

一舉子往京赴試，僕挑行李隨後。行到曠野，忽狂風大作，將擔上頭巾吹下。僕大叫曰：「落地了！」主人心下不悅，囑曰：「今後莫說落地，只說及地。」僕領之；將行李拴好，曰：「如今任你走上天去，再也不會及地了。」

選自《笑林廣記》

根據上文，下列選項中的敘述何者錯誤？ (A) 「落地」諧音「落第」，意指「落榜」 (B) 「及地」諧音「及第」，意近於「折桂」 (C) 主人認為僕人使用「落地」，是觸霉頭的用詞 (D) 僕人使用「及地」一詞，代表他已領悟主人想金榜題名的期望。

📖 針對下方【乙】文，回答下列第 7、8 題的問題。

### 【乙】

你多久沒看書了？時間是否久到連自己都想不起來？但你却可能剛剛才看過「臉書」！這一個人手一機的「滑世代」，也是五個人中就有兩個人整年沒看過書的「不讀時代」。一整年都沒看過紙本書的受訪者中，高達 32.3 % 的人最近一次看紙本書已是一到三年前，甚至有 19 % 表示超過十年沒讀書；平均而言，上一次看紙本書已是七年多前。如果不包括教科書和漫畫等，有高達 65% 的受訪者整年沒買書。

傳統社會賦予「讀書」太多功利目標，讀「書」被局限於念課本和應付考試，難培養孩子閱讀的興趣，一旦出了社會、不須考試，便失去拿起書本的動力。學生不是不讀，是習慣目標達成式的閱讀，像近年國高中大考考題題幹長，須具備靜下來閱讀的能力，才能拿到高分，就是一種功能性閱讀的培養。

現代社會誘惑太多，許多人「只讀手機不讀書」，前文中那些沒碰書的人並非完全不讀，是只讀「訊息」，但這些訊息因為太短，無法累積成知識，造成人們對所有政治、社會、人生的反應都變成立即性、反射式，較少沉澱、延伸成系統性的思考，所有問題都只剩下標題，長久下來恐使臺灣「淺碟化」。

( 改寫自聯合報 願景工程 )

7. 根據【乙】文的內容，下列敘述何者正確？ (A) 應全面禁止學生使用手機 (B) 傳統讀書局限於應付考試 (C) 政府力推電子書的普及化 (D) 應減少大考試題題幹長度。
8. 根據【乙】文的推論，下列何者最有可能是文中「淺碟化」的涵義？ (A) 只留意表面而無法深入問題 (B) 只在乎最終成效而不擇手段 (C) 只關心他人而不能自我反省 (D) 只著重口頭承諾而忽略實踐。

【請仔細檢查~檢查~再檢查！】

八 年 班 號 姓名：\_\_\_\_\_

考卷(94 分)	+	作文(6 分)	=	總分(100 分)

一、國字注音：每字 1 分，共 10 分（請根據試題上的題目，寫出正確的答案，並注意題號順序）

1.「ㄒ一ㄝˋ」	2.「ㄇㄣˊ」	3.「ㄅㄟˋ」	4.「ㄌㄧˊ」	5.「ㄎㄠˊ」
6.「濯」	7.「鮮」	8.「豢」	9.「澗」	10.「鴟」

二、注釋與摘釋：1~6 題 2 分、7~10 題 1 分，共 16 分（請將答案寫在題目下方的空白處）

1. 中通外直：	2.「宜乎」眾矣：
3. 野人獻曝：	4. 戰戰兢兢：
5. 酸楚：	6.「蟄伏」不動：
7. 陶後「鮮」有聞：	8. 可愛者甚「蕃」：
9.「遐」思：	10. 高「踞」枝頭：

三、配合題：每題 1 分，共 8 分(請注意題號順序)

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
----	----	----	----	----	----	----	----

四、綜合選擇題：每題 2 分，共 44 分（請看清楚題號順序！）

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.
12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.	19.	20.	21.	22.

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 16 分

1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.
----	----	----	----	----	----	----	----

【請仔細檢查~再檢查！】



八 年 班 號 姓名：

考卷(94 分)	+	作文(6 分)	=	總分(100 分)

一、國字注音：每字 1 分，共 10 分
 （請根據試題上的題目，寫出正確的答案，並注意題號順序）

1. 褻	2. 蔓	3. 癘	4. 浸	5. 櫺
6. 𡗗	7. 𠂔	8. 𠂔	9. 𠂔	10. 𠂔

二、注釋與摘釋：1~6 題 2 分、7~10 題 1 分，共 16 分
 （請將答案寫在題目下方的空白處）

1. 中通外直：花梗中空，外表挺直。	2. 「宜乎」眾矣：應當。
3. 野人獻曝：比喻平凡人所貢獻的平凡事物。	4. 戰戰兢兢：恐懼而謹慎小心的樣子。
5. 酸楚：辛酸悲苦。	6. 「蜷伏」不動：彎曲著身體。
7. 陶後「鮮」有聞：少。	8. 可愛者甚「蕃」：眾多。
9. 「遐」思：遙遠。	10. 高「踞」枝頭：蹲、坐，這裡有盤踞之意。

三、配合題：每題 1 分，共 8 分(請注意題號順序)

1. A	2. B	3. L	4. I	5. H	6. G	7. F	8. D
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

四、綜合選擇題：每題 2 分，共 44 分（請看清楚題號順序！）

1. A	2. D	3. D	4. C	5. B	6. C	7. A	8. D	9. A	10. B	11. A
12. C	13. B	14. D	15. D	16. A	17. C	18. C	19. A	20. B	21. C	22. B

五、閱讀測驗：每題 2 分，共 16 分

1. C	2. B	3. D	4. C	5. A	6. D	7. B	8. A
---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------	---------

【請仔細檢查~再檢查！】